প্রথম প্রকাশ: ১৫ নভেম্বর ১৯৭১

# সংবাদ বিচিত্রা
SANGBAD BICHITRA

May, 2022 ONLY OFFICIAL NEWSPAPER OF CAB মে ২০২২

প্রকাশনায়: বঙ্গ সংস্কৃতি সংঘ | CULTURAL ASSOCIATION OF BENGAL | NORTH AMERICA

## BANGA SAMMELAN of 2022

Dilip Chakrabarti, New Jersey

After two years of forced hiatus Covid Pandemic CAB's dream child Banga Sammelan is once again is seen in the horizon of July 1st week of the year 2022 in fun city of Las Vegas, some also calls it sin city, Las Vegas depending on who looking from what angle of complexity of Las Vegas. Banga Sammelan in North America is one of the most important events which has turned itself into the status of a great if not the greatest festival in the Bengali Community in North America and Canada. Its vastness, its depth of perception, its far-reaching effect and influence in the life of Bengali Community cannot be ignored anymore, rather it is a pleasurable joyfulness which mingles with the soul of Bengali Community. This year the venue is none other than the one and only Planet Hollywood of Las Vegas. The gorgeous appearance, the invitation for alluring cozy night, the attraction of different musical performances and the mouth-watering delicacies of different taste and country, and a mystic smiling beauty queen with folded hands is inviting you to the door steps of the famous Planet Hollywood just to make you enjoy the glow of one and only Banga Sammelan of North America, probably the largest festival of Bengalis in North America. This 2022 Banga Sammelan is different from any other previous Banga Sammelans in the sense that this year the Organizers are some qualms about the physical attendance of the spectators because fear of flying and assembly have created a strong hesitance among all the supporters of Banga Sammelan. Revenue is the main nutrition for its highest potential of blooming of total success of any Banga Sammelan. For achieving this goal, Milan Awon, the Convenor of Banga Sammelan, is working 24/7 relentlessly so that participation of vendors and spectators maximize the convention. Banga Sammelan is always unitary in responsibility but collective in potential results. So, one's failure can diminish the value of other's success, to avoid this situation, one committee's potential problem is addressed with the strength of another committee. These committees meet regularly to discuss the status of every committee of Banga Sammelan and try to evaluate the potential adversity or success and act according to the needs. Because of this any chairman of any committee is literally involved with every committee. This is an ideal example of functioning together unitedly to achieve the highest level of success. Any success of any function is largely dependent on the leadership's vision and foresightedness. Luckily this Banga Sammelan's pilot is Milan Awon and he is driving it with his vision and passion to reach the highest possible success. Of late, participation of Bangladesh was very feeble but this year participation of Bangladesh will be much more even at the participation and performance level not to mention about management level, Hasanujjaman Saki, a TV Journalist, is the coordinator for Bangladesh participation. His enthusiasm and hard work under the helm of Milan Awon will make this Banga Sammelan a Convention of all the Bengalis of both Bengals namely East and West Bengal.

এর পরে ৪ পাতায়

**Register now - nabc2022.org. Become donor for the best seats, hotel rooms and complimentary dinners. Time to register is NOW!!** 🔥

PLEASE REGISTER NOW

**STANDARD REGISTRATION**
•Student: $140
•Individual: $200
•Couple: $350
•Per Child: $50
FLAMINGO LAS VEGAS, BALLY'S LAS VEGAS, PARIS LAS VEGAS

**DONOR – PREMIUM**
•Registration Rate: $2200
•Seating: Premium A
•Food : 3 complimentary dinner for up to 2 persons and Meet & Greet on Thursday
• Planet Hollywood : 4 Room-Nights Complimentary

**DONOR**
•Registration Rate: $2000
•Seating: Premium A
•Food : 3 complimentary dinners for up to 2 persons
•Planet Hollywood: 3 Room-Nights Complimentary

SPONSORSHIP OPPORTUNITY OVERVIEW- Please visit website : nabc2022.org

দেশে, বিদেশে দু'ডজন হাসপাতাল

# বিশ্ব-বাঙালি কেপিসি নিজেই একটি ব্র্যান্ড

ডাঃ কালীপ্রদীপ চৌধুরি

পৃথিবী জুড়ে হাসপাতাল গড়েছেন, তাঁর সংস্থায় কর্মী সংখ্যা ৩২,০০০। কেপিসি নামে কুর্নিশ করে দেশ-বিদেশের মানুষ। সাহসী এই বাঙালি জানালেন তাঁর সংগ্রাম ও সাফল্যের কাহিনি। শুনলেন **বিভাস ভট্টাচার্য**

ঝুলিতে ছিল ডাক্তারির ডিগ্রিটা। সঙ্গী ছিল সাহস। সেটা নিয়েই তিনি পাড়ি দিয়েছিলেন বিদেশে। অনেকদিন আগে। ১৯৬৯ সালে। তার পর? কেটে গেছে অনেকগুলো বছর। গঙ্গা এবং অটলান্টিকে উঠেছে অনেক ঢেউ। সেদিনের সেই তরুণ চিকিৎসক আজ শুধু বিশ্ববরেণ্য চিকিৎসক নন, তিনি সর্ব অর্থে বিশ্ব-বাঙালি। রীতিমতো লড়াই করে দেশে-বিদেশে গড়ে তুলেছেন একটার পর একটা প্রতিষ্ঠান। কীর্তির জগতে খোদাই করেছেন তাঁর নাম। তিনি কে? তিনি কালীপ্রদীপ চৌধুরি। যাঁকে তামাম বিশ্ব চেনে 'কেপিসি' নামে।

অবিভক্ত ভারতের সিলেটে জন্ম কালীপ্রদীপের। জমিদার বংশে। সেখানকার মুরারিচাঁদ কলেজ থেকে পাশ করার পর ভর্তি হন কলকাতার ন্যাশনাল মেডিক্যাল কলেজে। সাফল্যের সঙ্গেই পাশ এবং পাড়ি মালয়েশিয়ায়। বাস্তবকে বোঝার ক্ষমতা এবং চ্যালেঞ্জ নেওয়ার জোর, এই দুটোই একদিন তাঁকে আলাদা করে চিনিয়ে দিয়েছিল সেদেশের তৎকালীন মন্ত্রী টুন আবদুল সার্ডনের কাছে। মালয়েশিয়ায় সে বছর বন্যা হয়েছিল। বাঁধ ভেঙে প্লাবিত হয়েছিল বহু জায়গা। মন্ত্রী এসেছিলেন চিকিৎসকদের সঙ্গে বিষয়টি নিয়ে আলোচনা করতে। সেখানেই কালীপ্রদীপ ব্যাখ্যা করেন বন্যা-পরবর্তী রোগ সম্পর্কে। মন্ত্রী বুঝেছিলেন এত চিকিৎসকের মাঝে এই তরুণ চিকিৎসকই সঠিক ব্যাখ্যা দিতে পেরেছেন। আলাদা করে তাঁর সঙ্গে আরও কিছুক্ষণ কথা বলেন মন্ত্রী। এরপর কালীপ্রদীপকে সেখানকার সবচেয়ে বড় হাসপাতালে 'ইন্টার্নশিপ'-এর ব্যবস্থা করে দেন। সেইসময় ভারতীয়দের ভিসা পাওয়ার ক্ষেত্রেও সমস্যা ছিল। সেই ব্যবস্থাও করেন।

সেইসময় মালয়েশিয়ায় সারওয়াক দ্বীপে কিছু কমিউনিস্ট মতাবলম্বী নৃশংসভাবে খুন করেছিল এক চিকিৎসককে। বিষয়টি জেনেও কথায় কথায় একদিন কালীপ্রদীপ মন্ত্রীর কাছে সেই দ্বীপে কাজ করার ইচ্ছা প্রকাশ করেন। টুন আবদুল সার্ডন প্রথমটায় আপত্তি করলেও শেষ পর্যন্ত এই তরুণ চিকিৎসকের জেদের সামনে হার মানেন। সারওয়াক দ্বীপের লুন্ডুতে একটি হাসপাতালের দায়িত্ব দিয়ে পাঠানো হয় তাঁকে। দেওয়া হয় আকর্ষণীয় বেতন। সালটা ছিল ১৯৭১। ততদিনে শুরু হয়ে গেছে বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধ। সিলেটে কালীপ্রদীপের বাড়িতে বোমা পড়ে। তার পরই গোটা পরিবার চলে আসে ভারতে।

কালীপ্রদীপের কথায়, 'সেদিনের ওই বেতনটাই আমাকে পরিবারের পাশে দাঁড়াতে সাহায্য করেছিল। এটা আমার জীবনের একটা না বলা ঘটনা।' এরকমই আরেকটি না বলা ঘটনা হল কমিউনিস্টদের সঙ্গে যুদ্ধে আহত সৈনিকদের হেলিকপ্টারে করে উড়িয়ে নিয়ে আসা। এই সাহসিকতার জন্য মালয়েশিয়া সরকার তাঁকে দিয়েছিল 'পেটালিং জায়া' পুরস্কার। সেদেশের নাগরিকত্বও পেয়েছিলেন তিনি।

কর্মব্যস্ত কালীপ্রদীপের জীবনে চিকিৎসাশাস্ত্র নিয়ে আরও লেখাপড়ার ইচ্ছেটা কিন্তু ভিতরে ভিতরে ভীষণ চাগাড় দিচ্ছিল। সার্জারি নিয়ে পড়তে তিনি স্কটল্যান্ডে চলে যান। সেখান থেকে কানাডা এবং এরপর ১৯৮২ সালে আমেরিকা।

কানাডা এবং আমেরিকায় অর্থোপেডিক সার্জারি নিয়ে পড়াশোনা। পাশ করেন কঠিন পরীক্ষা 'আমেরিকান বোর্ড অফ অর্থোপেডিক সার্জারি'। ফেলো হন 'আমেরিকান অ্যাকাডেমি অফ সার্জনস'-এর। প্রথমে পেনসিলভেনিয়া এবং সেখান থেকে হেমেটে 'হেমেট বেলি ডিস্ট্রিক্ট হসপিটাল'-এ কাজ শুরু করেন তিনি।

জীবনের গাড়িটাকে এরপর নিজের পছন্দের রাস্তায় চালাতে শুরু করেন সিলেটের এই বাঙালি। হেমেটে যে হাসপাতালে কাজ করতেন, ২০১০-এ সেই হাসপাতালটি কিনে নেন তিনি। এরপর শুধুই এগিয়ে যাওয়া। আজ আমেরিকার আটটি স্টেটে তাঁর ২১টি 'অ্যাকিউট কেয়ার ফেসিলিটি' বা হাসপাতাল আছে। কলকাতায় আছে কেপিসি মেডিক্যাল কলেজ অ্যান্ড হসপিটাল। সব ক টি হাসপাতালই পরিচালিত হয় 'কেপিসি হেলথকেয়ার'-এর নামে। আমেরিকায় তাঁর সংস্থায় কাজ করেন ৩২,০০০ জন।

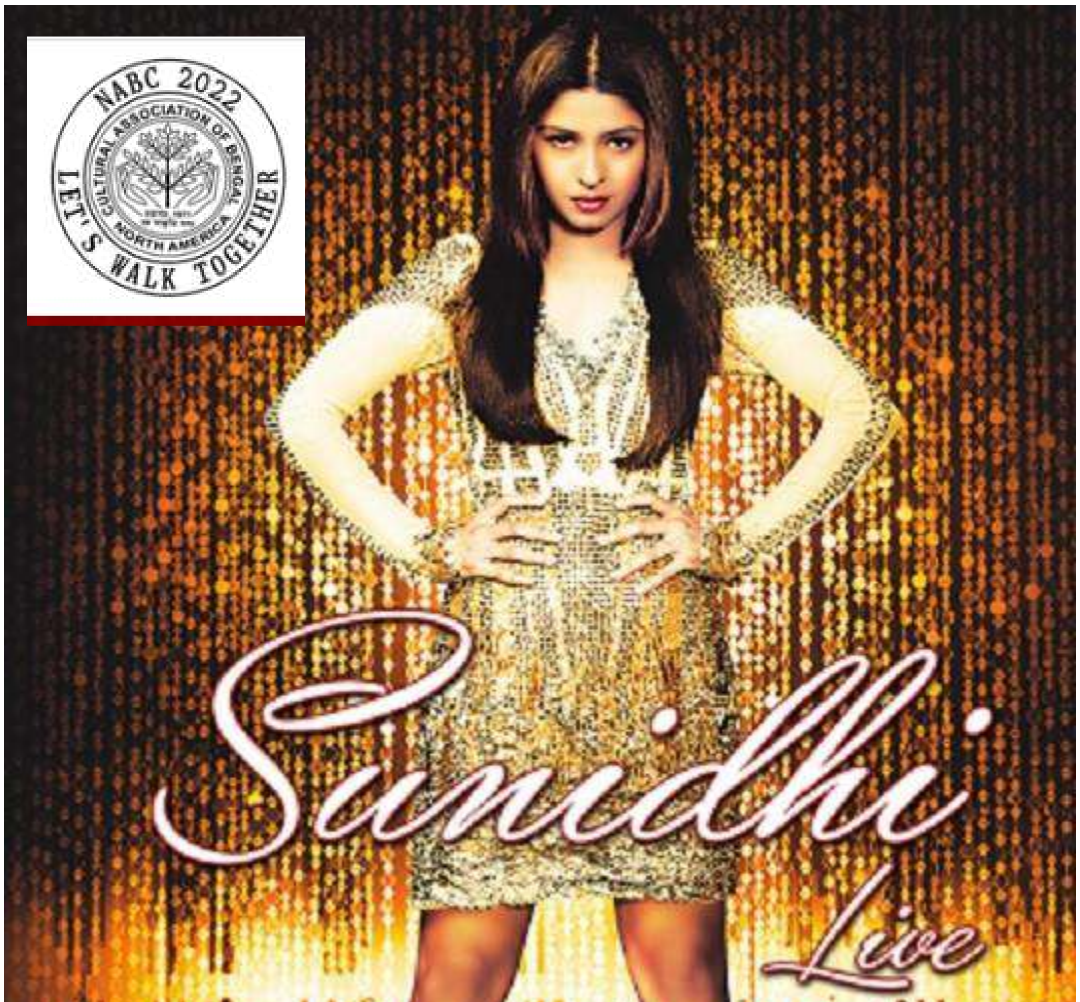
বাংলাদেশের ইতিবৃত্তে 'দত্ত চৌধুরী' পরিবারটির একটা আলাদা পরিচয় আছে। তবে পদবি থেকে দত্তটা তুলে দিয়েছেন কালীপ্রদীপ। আর নামে রেখে দিয়েছেন 'কালী' এবং 'পি'।

তাঁর কীর্তিকে সম্মান জানিয়ে আমেরিকায় তাঁর এবং তাঁর পরিবারের লোকেদের নামে আছে পাঁচটি রাস্তা। কেপিসি পার্কওয়ে, চৌধুরী সার্কেল, রেখোকালি চাত্রিস, পদ ক্রিসান্ট। তাঁর মায়ের নামে রাস্তাটি হল 'শোভারাণী লেন'। উচ্চশিক্ষিত তাঁর দুই ছেলে-মেয়ে কেপিসি হেলথকেয়ারের দেখাশোনা করেন।

সাহেবদের দেশে বাস। কিন্তু আপাদমস্তক বাঙালি। রান্নায় ঝালের সঙ্গে তাঁর পছন্দের তালিকায় অবশ্যই আছে শুঁটকি মাছ। আমেরিকাবাসী তাঁর ভাইয়ের সঙ্গে কথা বলেন খাঁটি সিলেটি ভাষায়। ভোলেননি বাংলাদেশকে, ভোলেননি ভারতকে। গর্ব করে বলেন 'আমি অনেক বাঙালির চেয়েও বেশি বাঙালি'। কীর্তিমান এই মানুষটি ঈশ্বরবিশ্বাসী। প্রশ্ন করেছিলাম, যদি ঈশ্বর কখনও জিজ্ঞাসা করেন, আর কী করতে চান তিনি? একটুও না ভেবে তাঁর উত্তর, 'ঈশ্বরকে বলব, তুমি যদি আমায় আরও দায়িত্ব দাও, তবে আরও অনেককিছু করব।'

## Sunidhi Chauhan and Troupe

# NABC 2022 STARS




JAMES AND HIS BAND, RUPANKAR BAGCHI, IMON CHAKRABORTY, REZWANA CHOUDHURY BANNYA, MEHREEN MAHMUD, SHOVON GANGULY, SHWAPNIL SHOJIB, POUSHALI BANERJEE, TIRTHA BHATTACHARYA, ABANTI SHITHI, ANTARA DAS, LAGNAJITA CHAKRABORTY, SHAKIB KHAN, ANIMA ROY, SHREYA GUHATHAKURTA, ARNAB BASU, RIDDHI BANDOPADHYAY, NAMITA RAYCHAUDHURY, CHANDRIKA BHATTACHARYA, RITU DASDATTA, SHALINI MUKHERJEE, TRIJOY DEY , MEKHLA DASGUPTA, LAILA SULTANA EYSMIN, RAJDEEP MUKHERJEE, SHRAYEE PAUL, RAFIATH RASHID MITHILA, ABDUN NOOR, SOHANA SABA, SUMYA TABASSUM, ASIF KHAN

OPENING CEREMONY: GURU DR. SANCHITA BHATTACHARYA (INDIA), PANDIT TANMOY BOSE (INDIA)

CLOSING CEREMONY: SUNRITA KAINTH, BIKRAM GHOSH

THEATRE: PARTHA PRATIM DEB, SOHINI SENGUPTA, SAPTARSHI MAULIK, RUPA DEB, SAGARDWEEP DEB

CLASSICAL MUSIC: PANDIT TARUN BHATTACHARYA, PANDIT RONU MAJUMDAR, PIU MUKHERJEE , ABHIJIT BANERJEE, SANDIPAN SAMAJPATI

Life is made up of moments.
Some we remember
Some we don't.

What's in your mind ?

**Local contact: Lipika Mukhopadhyay**
**Co-chair of NABC2022 Hospitality**
**Lmnabc2022@gmail.com**

ph
planet hollywood
RESORT & CASINO • LAS VEGAS

# NABC YOUTH COMMITTEE

## presenting musical shows and much more

Register Now!

Become donor for the best seats and hotel rooms in Planet Hollywood.

nabc2022.org 🙏 🙏

প্রথম পাতার পর

Every Banga Sammelan runs on a particular theme. This year's theme is "Hate Hat Dhore Choli" or "(We) Walk Together Holding Our Hands". This is a real Mantra for helping one another and work together for a common goal. In every Banga Sammelan, the opening and closing ceremony become the heart and soul of the Convention, this year will not be any different either, the closing and opening ceremonies will be the essence of the whole Banga Sammelan.

The assembly of stars of the Bengali Film and Music Galaxy will perform to entertain the collective participants for this great Convention. The inaugural ceremony will be done by the direction of two stalwarts of dance and music and they are respectively Guru Sanchita Bhattacharya and Pt. Tanmoy Bose along with many well-trained professional dancers of East and West hemispheres of the globe and they will depict the propagation of the holy river The Ganges in their dance. The other attraction is Bollywood Singer Sunidhi Chauhan who is famous for her melodious cuckoo's voice.

Unlike other years, this year's one of the main attractions is that the Banga Sammelan is paying special homage to three pioneers who dreamt of forming an independent Bengal of Science and Technology and they are revered Acharya Prafulla Chandra Roy, Acharya Jagadish Chandra Bose and Dr. Prasanta Kumar Mahalanabish. Besides, Rahul Dev Burman, Hemanta Mukhopadhyay, Sachin Dev Burman and Salil Choudhury are also in the slate for a homage for their contribution in Indian Music and Film Industry. Business Seminar, Medical Seminar, Art Exhibition and many other like Film Festival will also be very attractive to viewers of this Banga Sammelan of 2022 but to mention the Literary Seminar of 2022 Banga Sammelan will be the real show case of assembly of poets, writers of both Bengals and the participation of writers of North America will be very visible with their rare talents. Contribution of Atul Prasad Sen in Bengali literature and the true dedication of leading the fight for the Freedom of India would also be discussed in this Literary Seminar. This Literary Seminar is also becoming an altar for a new trend of recitation and music blended together in Bengali Poetry and Music, this could establish a new era in the field of poetry recitation. In this muslin of Literary Seminar the Local Writers will get an opportunity to speak with the established writers and they will also be given an opportunity to read the most magnetic portion of their literary creation, this will definitely add a new aroma in our Literary Seminar. The cooking of Literary Seminar has already started to increase the mind alluring appetite for the different dishes of Literary Seminar among the lovers of Bengali Literature.

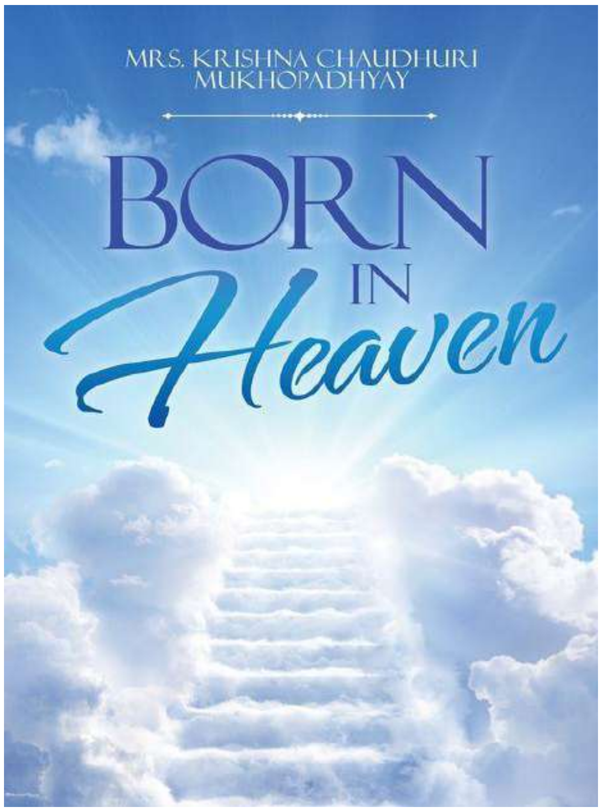
Banga Sammelan was postponed for last two years due to Covid-19. The huge and lengthy work for every Banga Sammelan is done by hundreds of volunteers, from the Convenor to grass root worker, everyone is working free and selflessly just to present a beautiful Banga Sammelan to all the spectators. These unsung heroes deserve our thankful gratitude for their sacrifices where we can find their assiduous diligence for every Banga Sammelan.

It is an honor and privilege for anyone who has been entrusted with the membership of the Management Committee of this 2022 Banga Sammelan and this dedicated team is leaving no stones unturned to raise the 2022 Banga Sammelan to a new level of excellence in Bengali Diaspora with their sedulous endeavors.

It is an immense privilege and pleasure for me to indite about this coming Banga Sammelan of 2022 and **I do not want to miss this opportunity to invite my readers, family and friends to attend this coming Banga Sammelan. This Banga Sammelan is a Sammelan of two "Bangas" East and West, this Banga Sammelan is going to create an example of love, affection and cooperation of Bengalis of both Bengals, please witness this historic Banga Sammelan, if you miss it, it may be a lifetime regret, so please register your name now without any delay**. Please come and witness the union of East and West of Bengal, the transformation of the river Ganges of Banga Sammelan to the world of creation of a holy river of total Bengali Culture in the valley of the River Ganges and the River Padma.

**Please join us to shout the slogan at the top of your voice "Banga Sammelan, Jug Jug Jio". See you in this coming Banga Sammelan.**

## Book review by Dilip Chakrabarti, New Jersey




Krishna Chaudhuri Mukhopadhyay is a retired and very well-known Math teacher of a very high-quality High School in an Urban neighborhood adjacent to New York City. Her adroit skills of teaching math may make someone to think that she is adept only in calculations of Calculus, Geometry or Trigonometry, but her creative thought process edifying skills did not let her to circle around Math only, rather she engaged herself in writing her experience with the young minds whom she taught her calculative Science called Math. She learnt from them, she taught them how to cope with the difficulties of life and win over them to become a good citizen. She depicts diverse situations of her journey as a teacher, and in this book, she describes how she embraced the young minds in her journey and made sure that they received the proper tools so that they can make a better future for themselves when they reach their adult lives. When you read her book "Born in Heaven", her subtle way of description and her felicity of diction make you feel as if you are witnessing the events in front of you and not reading them. I recommend this book to all for reading it and enjoy the journey of a teacher who has prepared so many lives for a decent human society. After reading it any reader will come to a conclusion that writer Krishna's journey has taken a turn where she will portray a beautiful picture by mingling her imagination and real live experience together. In conclusion I must say "The writing is adroitly brilliant, the tales are real and touch the heart, and these stories will bring joyfulness to any reader."Available in Amazon.com – search as "Krishna Chaudhuri Book"

## Justice Dalveer Bhandari is re-elected in International Court of justice

Dilip Chakrabarti , New Jersey

It is a great win for India and Prime Minister Noarendra Modi's diplomacy. Britain's withdrawal from the race made it even easier for Justice Dalveer Bhandari to touch the ribbon winning a seat in the house of International Justice. According to the newspaper, The Indian Express Justice Bhandari received 183 votes out 193 votes in the general Assembly of United Nations and 15 votes out of 15 of Security Council of UNO. It is an unprecedented win for India and it clearly shows the excellence of diplomatic over powering of Prime Minister Narendra Modi. Prime Minister and his Ministry of External Affairs laid the ground work of this paramount win for India. Justice Dalveer Bhandari will hold this post for a term of 9 years. Justice Dalveer Bhandari comes from an illustrious family of lawyers. His father, Mahaveer Chand Bhandari, and his grandfather, B.C. Bhandari were also well-known lawyers in the state of Rajasthan. He acquired his law degree from Jodhpur University and practiced in Rajasthan High Court from 1968 to 1970. He was invited to a six-week workshop organized by University of Chicago on a research program on Indian Law. He obtained a Masters degree in Law from the Northwestern University. He worked in project called "Delay in the Administration of Criminal Justice in India." Tumkur University, Karnatak, honored him with the degree of "Doctor of Laws (LL.D.)".

A very week showing of foreign policy for last seven decades, Narendra Modi has finally shown the world that his courteous, mutually respectful relations can win the support of 183 member countries of U.N.O. India should be very proud to have a Prime Minister like Narendra Modi who has enabled Justice Dalveer to obtain a seat in the house of "International Court of Justice".

🙏 🙏 🙏

# THANK YOU @BANGLADESH GOVERNMENT

For your tremendous support of Banga Sammelan as Country Partner.

Register@nabc2022.org 🙏 🙏

Fatafati Film Festival awaits you! July 1-3, 2022 @ Planet Hollywood, Vegas. Top stars from Bengal and Bangladesh to light up the stage.

Register now. Become donor or sponsor for the premium seats, hotel rooms at venue hotel and complimentary dinner.

nabc2022.org

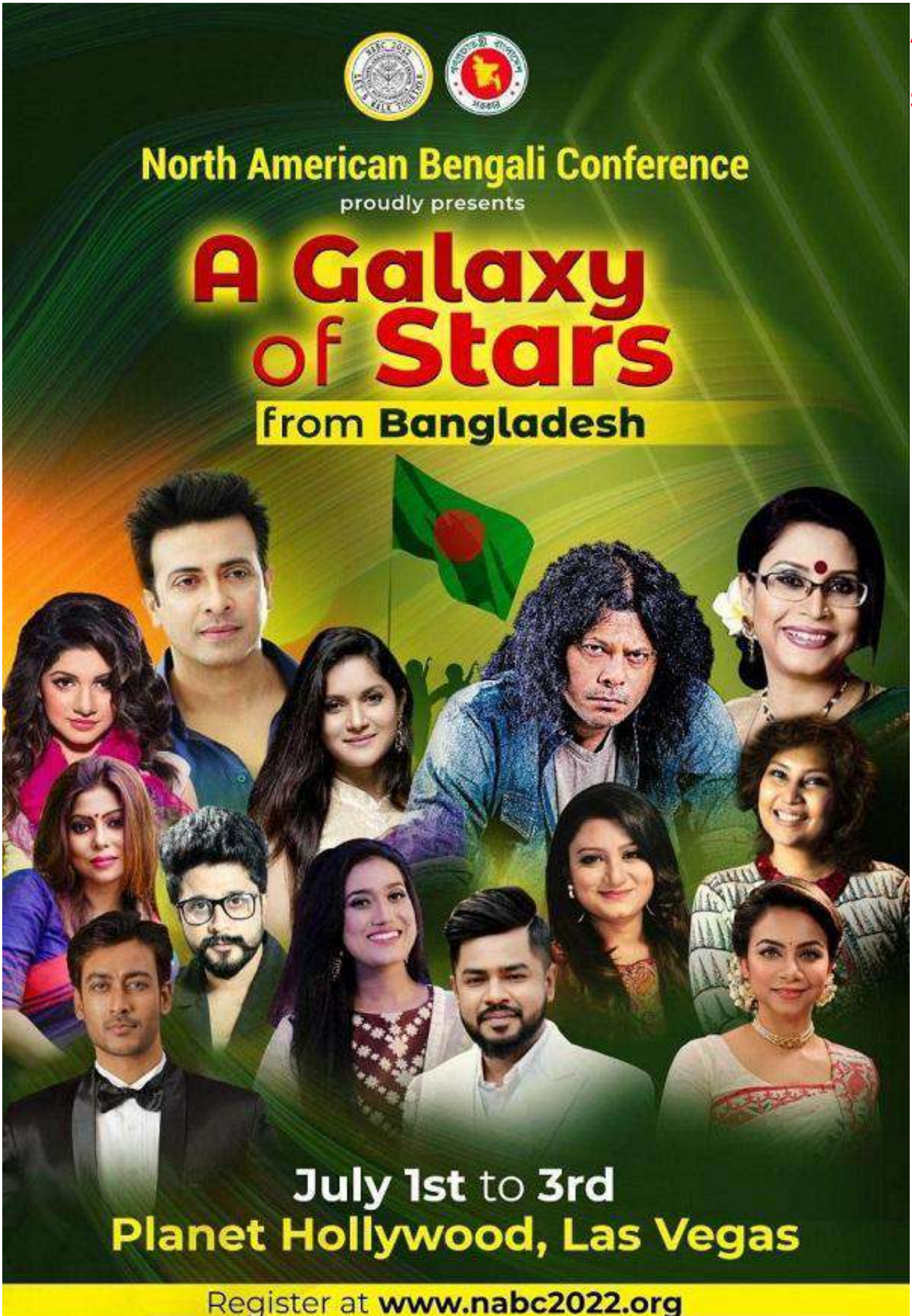
See you in Vegas!

# NABC 2022
LAS VEGAS - USA - 1, 2, 3 JULY

## ARTISTS FROM DHALLYWOOD Bangladesh

# NABC 2022
LAS VEGAS - USA - 1, 2, 3 JULY

## FILMMAKERS Bangladesh




**All Bangladesh Stars:**

**Shakib Khan, James, Banya, Sohana Saba, Rafiath Rashid Mithila, Anima Roy, Abdun Noor, Laila Sultana Eysmin, Abanti Shithi, Mehreen Mahmud, Asif Khan, Shwapnil Shojib, Sumya Tabassum and others.**

# FILMMAKERS
## India

# NABC 2022
LAS VEGAS - USA - 1, 2, 3 JULY
## ARTISTS FROM TOLLYWOOD
## Bengal, India

# ALL INDIA STARS

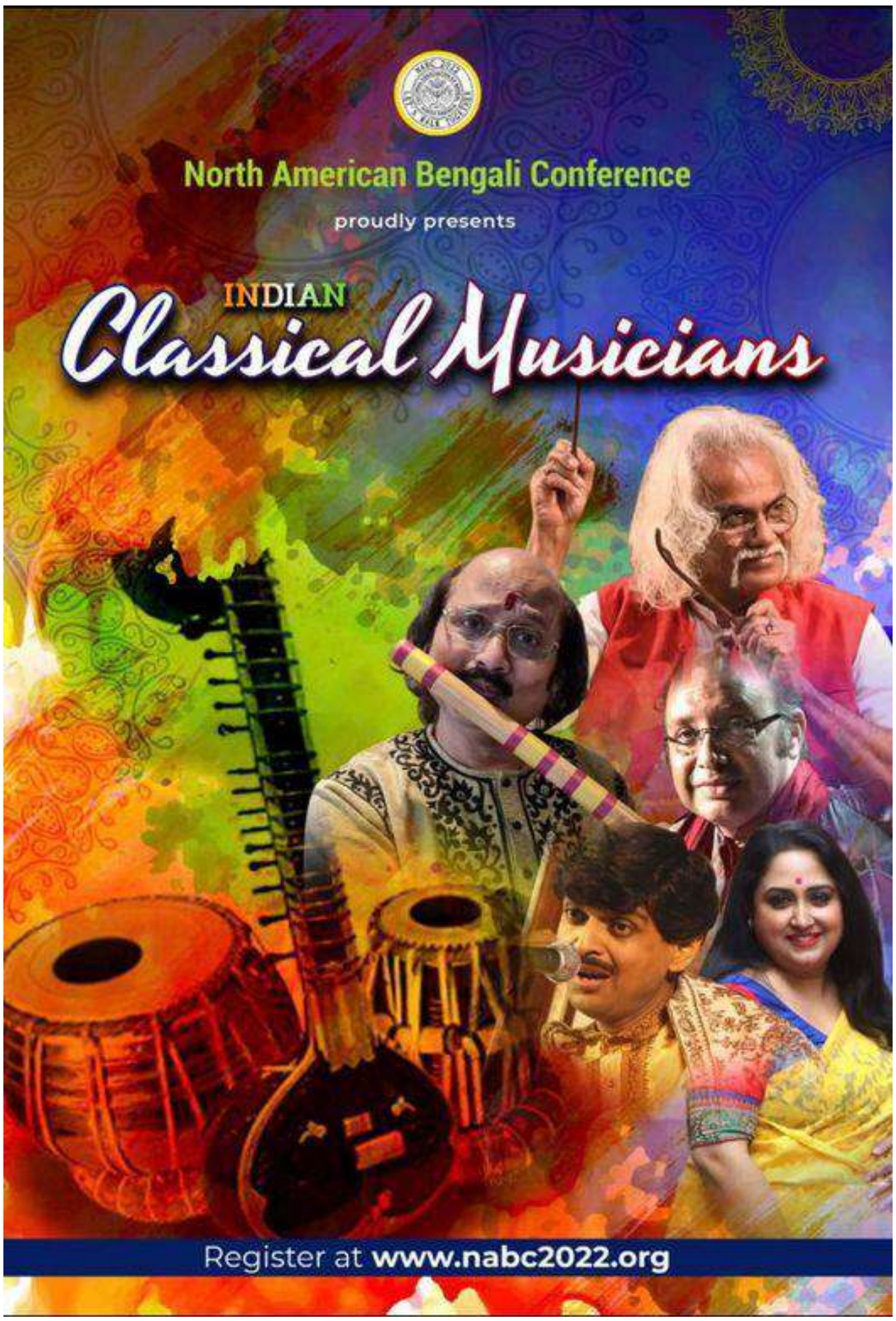
Sunidhi Chauhan, Rupankar Bagchi, Iman Chakrabarty, Shovon Ganguly, Lagnajita Chakrabarty, Tirtha Bhattacharya, Chandrika Bhattacharya, Poushali Banerjee, Mekhla Dasgupta, Arnab Basu, Rajdeep Mukherjee, Riddhi Bandopadhyay, Shrayee Paul, Shalini Mukherjee, Trijoy Dey, Santanu Roy Choudhury and others.

🙏 🙏 🙏

# Be there to watch famous classical/semi classical singers.

NABC is the largest global Bengali conference happening in Las Vegas.
NABC 2022 is scheduled July 1/2/3 2022
In addition, actors, and actresses will light up the NABC 2022 Film Fest.
Register Now!
Become donor for the best seats and hotel rooms in Planet Hollywood.
nabc2022.org

## NABC 2022 STARS




## All India Stars:

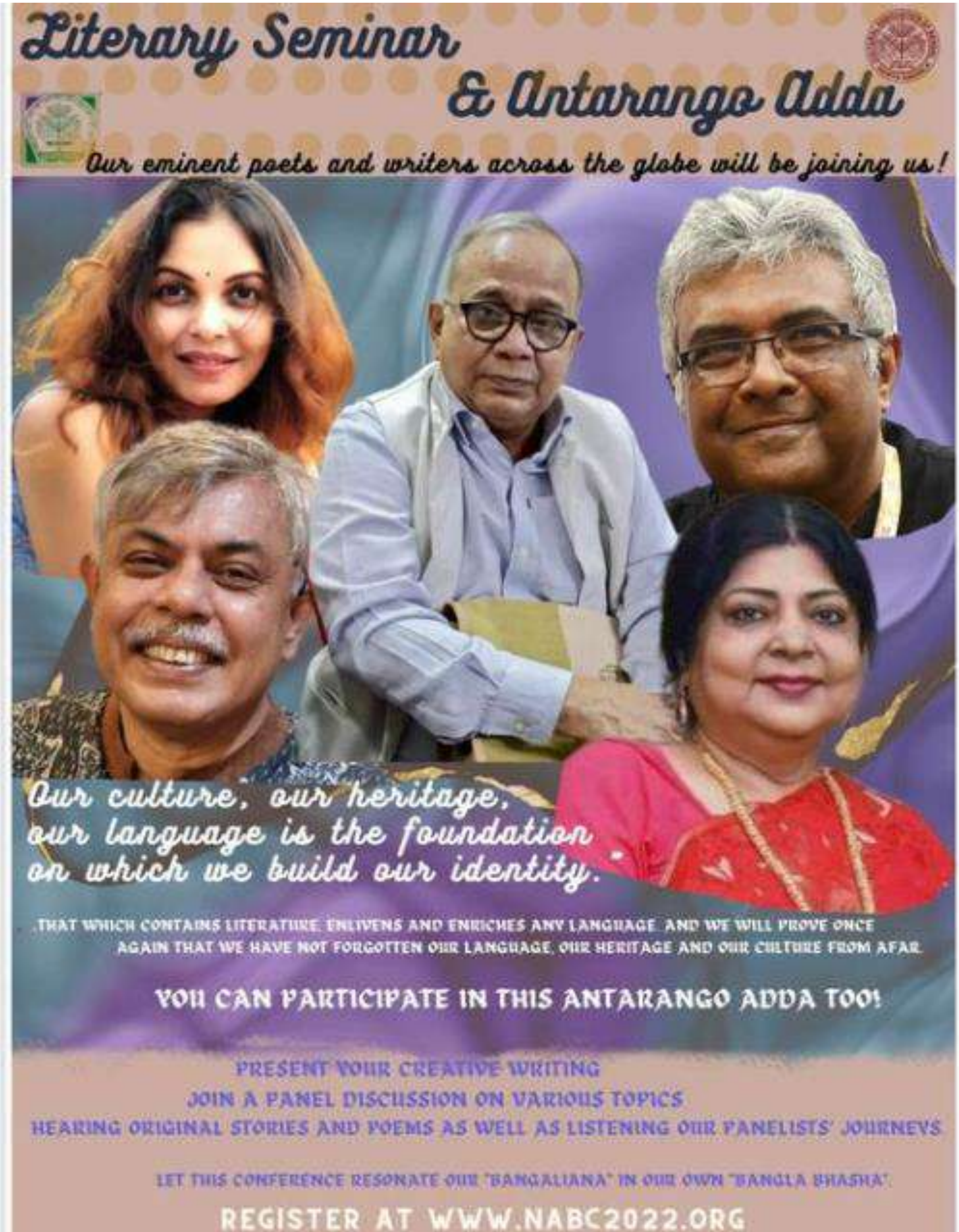
Sunidhi Chauhan, Rupankar Bagchi, Iman Chakrabarty, Shovon Ganguly, Lagnajita Chakrabarty, Tirtha Bhattacharya, Chandrika Bhattacharya, Poushali Banerjee, Mekhla Dasgupta, Arnab Basu, Rajdeep Mukherjee, Riddhi Bandopadhyay, Shrayee Paul, Shalini Mukherjee, Trijoy Dey, Santanu Roy Choudhury and others.

## All Bangladesh Stars:

Shakib Khan, James, Banya, Sohana Saba, Rafiath Rashid Mithila, Anima Roy, Abdun Noor, Laila Sultana Eysmin, Abanti Shithi, Mehreen Mahmud, Asif Khan, Shwapnil Shojib, Sumya Tabassum and others.

## CLASSICAL MUSIC:

PANDIT TARUN BHATTACHARYA, PANDIT RONU MAJUMDAR,
PIU MUKHERJEE , ABHIJIT BANERJEE, SANDIPAN SAMAJPATI


Literary Seminar
& Antarango Adda
Our eminent poets and writers across the globe will be joining us!
Our culture, our heritage, our language is the foundation on which we build our identity.
THAT WHICH CONTAINS LITERATURE ENLIVENS AND ENRICHES ANY LANGUAGE. AND WE WILL PROVE ONCE AGAIN THAT WE HAVE NOT FORGOTTEN OUR LANGUAGE, OUR HERITAGE AND OUR CULTURE FROM AFAR.
YOU CAN PARTICIPATE IN THIS ANTARANGO ADDA TOO!
PRESENT YOUR CREATIVE WRITING
JOIN A PANEL DISCUSSION ON VARIOUS TOPICS
HEARING ORIGINAL STORIES AND POEMS AS WELL AS LISTENING OUR PANELISTS' JOURNEYS
LET THIS CONFERENCE RESONATE OUR "BANGALIANA" IN OUR OWN "BANGLA BHASHA".
REGISTER AT WWW.NABC2022.ORG

# REGISTRATION OVERVIEW

## ONLINE REGISTRATION

The NABC 2022 online registration is a quick and simple process that covers every phase of online registration.
We have listed all the Registration Categories and their associated benefits. Please go to the Registration Main Menu and select registration category to complete your on-line registration procedure for NABC 2022 at Las Vegas.
Registration payment option when not choosing online payment by Credit Card
1. Pay by Zelle Instructions: Payee Name : Use paynabc@nabc2022.org as Payee Name using Email
Payment notes : NABC2022 Registration No, Registration type, email address, phone number
More information about Zelle:
Zelle is a United States-based digital payments network owned by Early Warning Services, a private financial services company owned by the banks Bank of America, BB&T, Capital One, JPMorgan Chase, PNC Bank, US Bank, Citibank and Wells Fargo. You can pay NABC Registration fees from your banks secure site. For the supported Banks see https://www.zellepay.com/participating-banks-and-credit-unions
2. Pay by Check
Please mail your check to: CAB/NABC2022
Mailing Address: Ranadeb Sarkar, 346 Yale Road, Garden City, NY 11530
Payment notes : NABC2022 Registration No, Registration type, email address, phone number to registration@nabc2022.org or info@nabc2022.org
The committee is not liable if the event is postponed due to Force Majeure.

## STANDARD REGISTRATION RATES

•Student: $140 ; Individual: $200 ;
•Couple: $350; Per Child: $50

Terms and Conditions:

•Children under 5 years of age can enter the conference, free of cost, with their parents, but cannot occupy seats in any event.
•All children over 5 years and under 18 years of age must register with their parents at the “Per Child” rate.
•Individuals who have registered as Students must show their student badges when checking in at the conference.
•Rates may change at any time.
•NABC-CAB will adhere to the COVID related guidelines by State of Nevada, local health departments as well as by hotel authorities. Besides following the guidelines by all authorities, NABC organizers will take all necessary measures to maintain the highest standard of sanitized environment in and around the conference area. Use of mask by the attendees, checking vaccine card of attendees, temperature check, and any other necessary measures may be imposed based on health guidelines and advice by authorities

## BENEFACTOR – PREMIUM RATES

•Registration Rate: $1200
•Includes up to 2 badges
•Additional Individual: $200
•2 Children Included Free: Additional Child: $75
•Seating: Premium B
•Hotel: 1 Room-Night Complimentary

Terms and Conditions:

•Children under 5 years of age can enter the conference, free of cost, with their parents, but cannot occupy seats in any event.
•All children over 5 years and under 18 years of age must register with their parents at the “Per Child” rate.
•Individuals who have registered as Students must show their student badges when checking in at the conference.
•Rates may change at any time.
•NABC-CAB will adhere to the COVID related guidelines by State of Nevada, local health departments as well as by hotel authorities. Besides following the guidelines by all authorities, NABC organizers will take all necessary measures to maintain the highest standard of sanitized environment in and around the conference area. Use of mask by the attendees, checking vaccine card of attendees, temperature check, and any other necessary measures may be imposed based on health guidelines and advice by authorities.

# REGISTRATION OVERVIEW

## ONLINE REGISTRATION

### DONOR – PREMIUM

- •Registration Rate: $2200
- •Includes up to 2 badges
- •Additional Individual: $225
- •2 Children Included Free:
- •Additional Child: $100
- •Seating: Premium A
- •Food : 3 complimentary dinner for up to 2 persons
- •Hotel: **Planet Hollywood**

4 Room-Nights Complimentary

#### Terms and Conditions:

•Children under 5 years of age can enter the conference, free of cost, with their parents, but cannot occupy seats in any event.

•All children over 5 years and under 18 years of age must register with their parents at the "Per Child" rate.

•Individuals who have registered as Students must show their student badges when checking in at the conference.

•Rates may change at any time.

•NABC-CAB will adhere to the COVID related guidelines by State of Nevada, local health departments as well as by hotel authorities. Besides following the guidelines by all authorities, NABC organizers will take all necessary measures to maintain the highest standard of sanitized environment in and around the conference area. Use of mask by the attendees, checking vaccine card of attendees, temperature check, and any other necessary measures may be imposed based on health guidelines and advice by authorities.

### DONOR

- •Registration Rate: $2000
- •Includes up to 2 badges
- •Additional Individual: $225
- •2 Children Included Free:
- •Additional Child: $100
- •Seating: Premium A
- •Food : 3 complimentary dinners for up to 2 persons
- •Hotel: **Planet Hollywood**

3 Room-Nights Complimentary

#### Terms and Conditions:

•Children under 5 years of age can enter the conference, free of cost, with their parents, but cannot occupy seats in any event.

•All children over 5 years and under 18 years of age must register with their parents at the "Per Child" rate.

•Individuals who have registered as Students must show their student badges when checking in at the conference.

•Rates may change at any time.

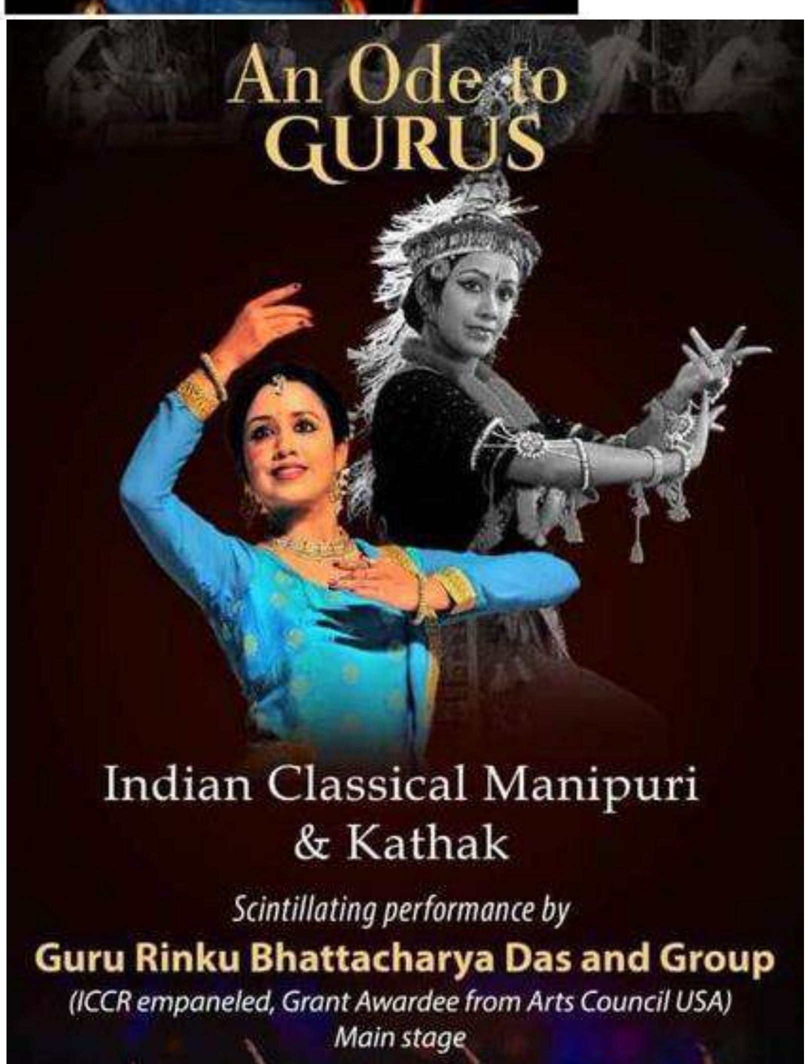
•NABC-CAB will adhere to the COVID related guidelines by State of Nevada, local health departments as well as by hotel authorities. Besides following the guidelines by all authorities, NABC organizers will take all necessary measures to maintain the highest standard of sanitized environment in and around the conference area. Use of mask by the attendees, checking vaccine card of attendees, temperature check, and any other necessary measures may be imposed based on health guidelines and advice by authorities.

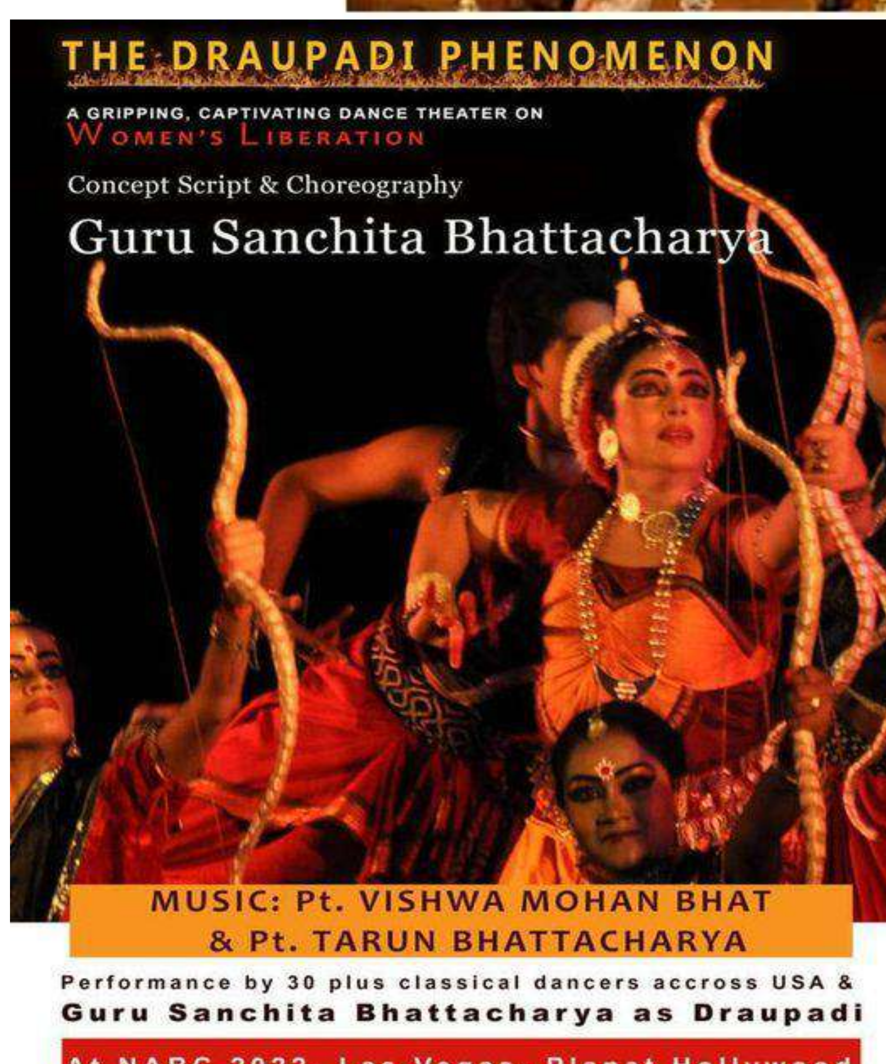
## INAUGURAL PROGRAM

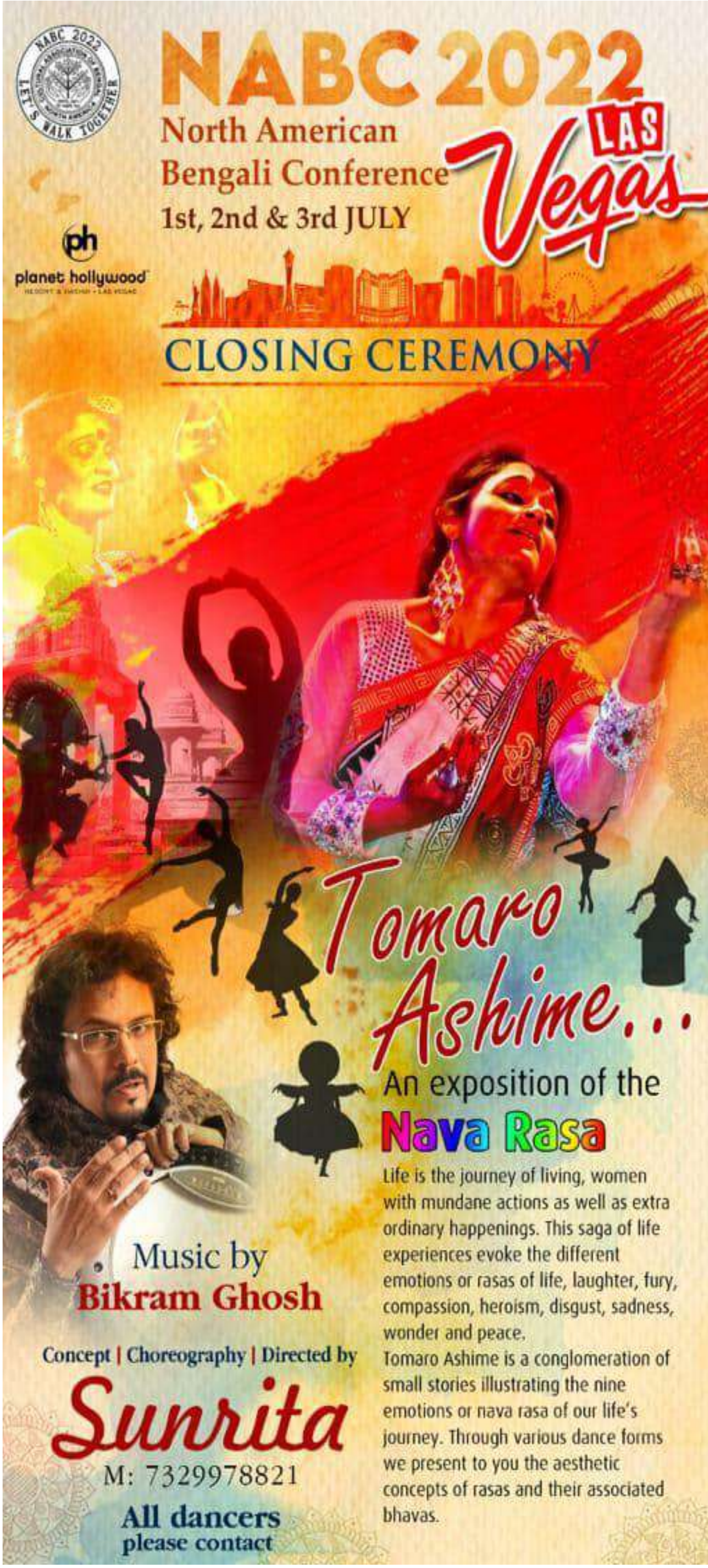
**The Gangetic plains of Bengal became rich and fertile not only in terms of soil but also in terms of culture. It has been the confluence for beautiful indigenous folk cultures from Bengal together with intertwining of classical music and dance forms from other parts of India, western influences, and much more. Many tributaries and rivers join Ganga in its journey; yet Ganga retains its own uniqueness. Similarly, Gangetic plains of Bengal accepted cultures across the nation and the globe and took the best of all; yet emerged unique, amalgamating and evolving, creating a distinctive celebrated identity of its own.**

**Direction and Choreography:** Guru Dr. Sanchita Bhattacharya (India)
**Music Design:** Pandit Tanmoy Bose (India) ; **Script:** Shri Prabir Roy

**Trained dancers and dance enthusiasts from Bay Area and Los Angeles (CA), Phoenix (AZ), Dallas (TX), Portland (OR), and other states will participate along with Guru Dr. Sanchita Bhattacharya.**




NABC 2022
North American
Bengali Conference
1st, 2nd & 3rd JULY
LAS Vegas
planet hollywood
CLOSING CEREMONY
Tomaro Ashime...
An exposition of the
Nava Rasa
Life is the journey of living, women with mundane actions as well as extra ordinary happenings. This saga of life experiences evoke the different emotions or rasas of life, laughter, fury, compassion, heroism, disgust, sadness, wonder and peace.
Tomaro Ashime is a conglomeration of small stories illustrating the nine emotions or nava rasa of our life's journey. Through various dance forms we present to you the aesthetic concepts of rasas and their associated bhavas.
Music by
Bikram Ghosh
Concept | Choreography | Directed by
Sunrita
M: 7329978821
All dancers
please contact

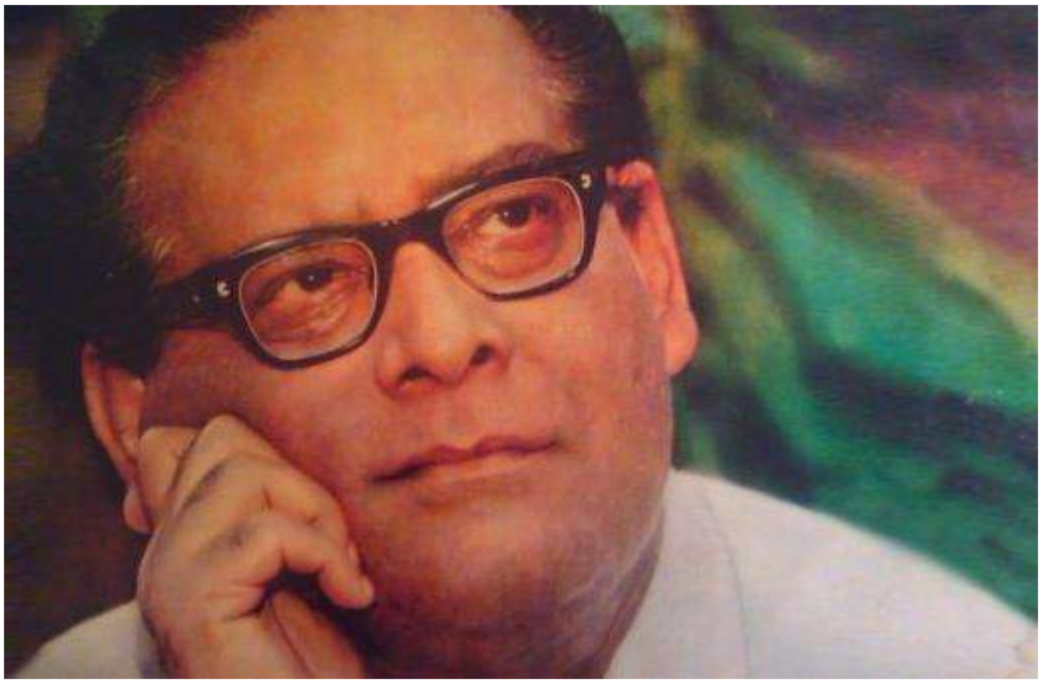
RHYTHM JAM
BICKRAM GHOSH

BICKRAM GHOSH'S
DRUMS OF INDIA

# HOMAGE TO GREAT SOULS

## LOHO PRONAAM – (PROSTRATION) CAB CELEBRATES GOLDEN JUBLEE YEAR AND PAYS HOMAGE TO THE GREAT SOULS OF BENGAL DURING NABC 2022.

### TRIBUTE TO HEMANTA MUKHERJEE

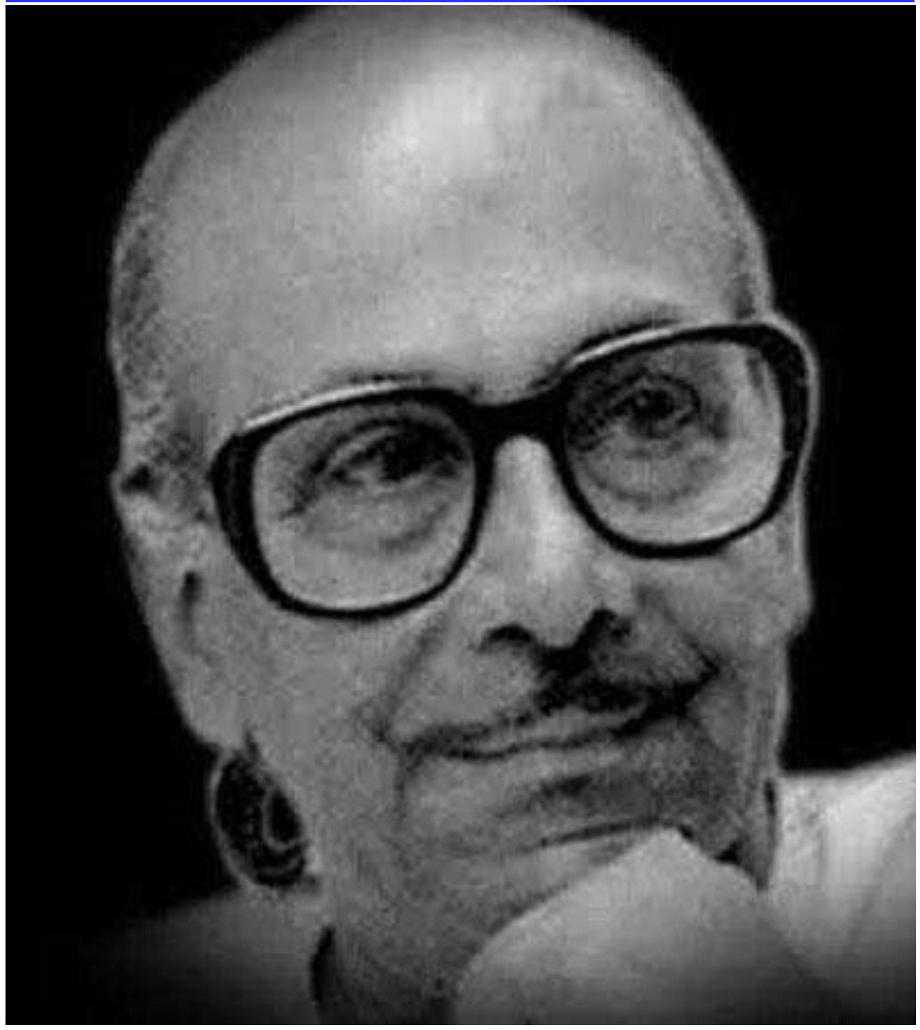


কণ্ঠে যাঁর চিরবসন্ত, নামে ছিলেন তিনি হেমন্ত। কিংবদন্তী সংগীতশিল্পী হেমন্ত মুখোপাধ্যায় জন্ম ১৯২০ সালের ১৬ই জুন। সেই কবে ১৯৩৫ সালে বেতারে এবং ১৯৩৭-র ডিসেম্বরে কলের গানে বেজে উঠেছিল তাঁর চিরমধুর কন্ঠ। দশকের পরে দশক আমাদের শ্রবণক্ষুধা ক্ষুধা মিটেছে তাঁর পরিশীলিত গায়কী, অভিজাত কন্ঠসম্পদ্ আর সাবলীল সুর সংযোজনায়। ক্রমে পঞ্চগীতিকবির গান, কাব্যধর্মী আধুনিক বাংলাগান, বাংলা চলচিত্রের গান সহ সর্বভারতীয় বিভিন্ন ভাষার সঙ্গীতে তাঁর সুরধ্বনি আমাদের স্মৃতির মণিকোঠা পেরিয়ে আজও অমলিন। দেশে বিদেশে অগণিত শ্রোতামণ্ডলী যেমন তাঁর কন্ঠের যাদুতে বাল্য কৈশোর যৌবন অতিক্রম করে পৌঢ়ত্বে পৌঁছে আজও "হেমন্তময়" ঠিক তেমনই আগামী পৃথিবীর নবপ্রজন্মের হৃদয়াসনে তাঁর গানের স্বরলিপি লেখা থাকবে স্বর্ণাক্ষরে। ১৯৮৯ সালের ২৬শে সেপ্টেম্বর চিরতরে হারিয়ে যাওয়া এই কিংবদন্তী সংগীতসাধকের জন্মশতবর্ষে নর্থ আমেরিকা বঙ্গ সম্মেলন মঞ্চে বিশেষ সংগীতাঞ্জলি।

### TRIBUTE TO SACHIN DEV BURMAN

Sachin Dev Burman (1 October 1906 – 31 October 1975) was an Indian music director and singer. A member of the Tripura royal family, he started his career with Bengali films in 1937. He later began composing for Hindi movies and became one of the most successful and influential Bollywood film music composers. Burman composed the soundtracks for over 100 movies, including Bengali films and Hindi. Apart from being a versatile composer, he also sang songs in the light semi-classical and folk style of Bengal. His son, R. D. Burman, was also a celebrated music composer for Bollywood films.

# TRIBUTE TO SALIL CHOUDHURY



Salil Chowdhury; (19 November 1925 – 5 September 1995) was an Indian songwriter, music director, lyricist, writer, and poet who predominantly composed for Bengali, Hindi, and Malayalam films. He composed music for films in 13 languages. This includes over 75 Hindi films, 41 Bengali films, around 27 Malayalam films, and a few Marathi, Tamil, Telugu, Kannada, Gujarati, Odia and Assamese films. His musical ability was widely recognized and acknowledged in the Indian film industry. He was an accomplished composer and arranger who was proficient in several musical instruments, including flute, the piano, and the esraj. He was also widely acclaimed and admired for his inspirational and original poetry in Bengali.

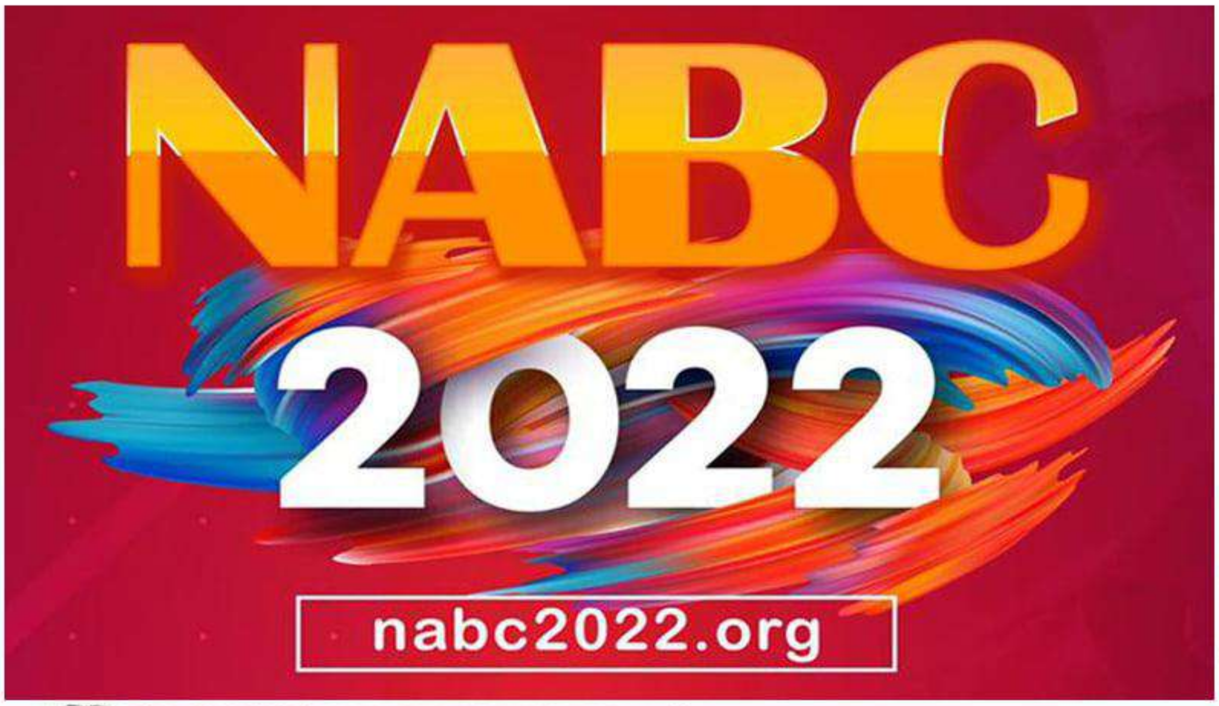
# TRIBUTE TO PRASANTA CHANDRA MAHALANOBIS

## PRESENTED BY PULAK CHAKRABARTI, PRESIDENT & CEO, CMCI AND PADMASHREE PROF. BIMAL ROY, CHAIRMAN, NATIONAL STATISTICAL COMMISSION, INDIA

Prasanta Chandra Mahalanobis , Father of Indian Statistics

# Tribute to Satyajit Ray

Costume Show on Characters of Ray's Filmography



## GLOBAL JADAVPUR UNIVERSITY ALUMNI FOUNDATION, INC

The foundation is registered in California as a 501 C 3 Corporation (Website: GJUAF.org). All Jadavpur University alumni are invited to register on the foundation website. Information on Facebook Tuesday Giving will be emailed to you soon. Please contact anyone of the following member of the GJUAF team.

Mr. Apurba Mukherjee (apurba@gmail.com) & Mr. Arnab Guha (arnab.guha@gmail.com)

PLEASE REGISTER AS A DONOR OR SPONSOR & STAY IN THIS PLANET HOLLYWOOD

# PLANET HOLLYWOOD RESORT & CASINO

nabc2022.org

***NABC 2022 is scheduled to be held at the World Famous Planet Hollywood with its main stage in Zappos Theater. Zappos Theater features impressive acoustics,*** **unobstructed views and one of the largest proscenium arch openings. This state-of-the-art venue also features a groundbreaking D&B sound system with more than 100,000 watts of power and one of the largest indoor projection surfaces in the world that covers more than 200 degrees of the audience area.**

# NABC 2022 : Las Vegas

**Planet Hollywood Resort & Casino**
**1 to 3 July 2022**

**nabc2022.org** PLEASE REGISTER NOW & ENJOY

## ACCOMODATION DETAILS

Bally's Las Vegas: $155 to 165 plus tax per night
Paris Las Vegas: $175 to 210 plus tax per night
Flamingo Las Vegas: $115 plus tax per night

**PLANET HOLLYWOOD: ONLY FOR DONORS & SPONSORS .**

**PAYMENT OF GUEST ROOMS – STANDARD REGISTRATIONS**

Guests will be responsible for their individual room, tax, resort fees, and incidental charges.

**CHILD POLICY**

3rd & 4th persons (all ages) will be charged at a rate of $30.00 per person, per night, with a maximum of four persons per guestroom.

**CANCELLATION POLICY**

The hotel requires a 72-hour cancellation policy prior to the arrival date and the guest may then cancel the reservation with no penalties. However, if the reservation is canceled less than 72 hours prior to arrival date, the guest will forfeit their deposit of the 1st night's room and tax. When booked within 3 days, cancellations will be allowed, but the guest will forfeit the 1st night's room and tax deposit.

**TAX POLICY**

Negotiated group rates are not valid with, during, or in conjunction with other discount programs and are subject to change prior to reservation confirmation. Room rates shown do not include 13.38% room tax (subject to change). The daily resort fee is included in your room rate and includes the following services: In-room high speed Internet each day (two devices per day), daily access to the fitness center for two, and all local calls.

Planet Hollywood, Las Vegas- Restaurants

# PLEASE REGISTER NOW

North American Bengali Conference (NABC2022)
ORGANIZED BY Cultural Association of Bengal,
NY Planet Hollywood Resort and Casino, Las Vegas
July 1-3, 2022

nabc2022.org

## NABC 2022 – STANDARD REGISTRATION

**Standard Registration Type** : Couple ($350)______ Individual ($200)______ Student ($140)______

**Primary Registrant***

**First Name**______________________________ **Last Name**______________________________

**Phone**______________________________

**Email Address**______________________________

**Re-type Email address**______________________________

**Street Address**______________________________

**Street Address Line**______________________________ **City**______________________________

**State**______________________________ **Zip Code**______________ **Country**______________

**Spouse Name**______________________________ **Last Name**______________________________

How many extra adults to be registered ?______________________________

First Adult
Name______________________________

Second Adult
Name______________________________

Third Adult
Name______________________________

Fourth
Adult______________________________

How many children to be registered )(more than 4 years but less than 18 years) ______________

First Child
Name______________________________

Second Child
Name______________________________

Third Child
Name______________________________

Fourth Child
Name______________________________

## Payment Information:

### Pay by Zelle

Instructions: Payee Name : Use paynabc@nabc2022.org as Payee Name using Email Payment notes : NABC2022 Registration No, Registration type, email address, phone number

### Pay by Check

Please mail your check to: CAB/NABC2022
Mailing Address: Ranadeb Sarkar, 346 Yale Road, Garden City, NY 11530
Payment notes : NABC2022 Registration No, Registration type, email address, phone number

**Primary Registrant Signature** ______________________________ **Date** ______________

PLEASE REGISTER NOW

# North American Bengali Conference (NABC2022) ORGANIZED BY Cultural Association of Bengal, NY Planet Hollywood Resort and Casino, Las Vegas July 1-3, 2022

nabc2022.org

## NABC 2022 – BENEFACTOR & DONORS

**Standard Registration Type** Donor Premium($2200)____Donor($2000)____Benefactor($1200)___
**Primary Registrant***
**First Name**________________________________**Last Name**________________________________
**Phone**________________________________
**Email Address**________________________________________________________________
**Re-type Email address**________________________________________________________
**Street Address**________________________________________________________________
**Street Address Line**________________________________**City**______________________
**State**______________________________**Zip Code**______________**Country**______________
**Spouse Name**__________________________**Last Name**_____________________________

How many extra adults to be registered ?________________________________________
First Adult
Name________________________________________________________________
Second Adult
Name________________________________________________________________
Third Adult
Name________________________________________________________________
Fourth
Adult________________________________________________________________
How many children to be registered )(more than 4 years but less than 18 years) ________________
First Child
Name________________________________________________________________
Second Child
Name________________________________________________________________
Third Child
Name________________________________________________________________
Fourth Child
Name________________________________________________________________

## Payment Information:

**Pay by Zelle**

Instructions: Payee Name : Use paynabc@nabc2022.org as Payee Name using Email
Payment notes : NABC2022 Registration No, Registration type, email address, phone number

**Pay by Check**

Please mail your check to: CAB/NABC2022
Mailing Address: Ranadeb Sarkar, 346 Yale Road, Garden City, NY 11530
Payment notes : NABC2022 Registration No, Registration type, email address, phone number

**Primary Registrant Signature** ________________________________ **Date** ________________

# NABC 2022
## LAS VEGAS - USA
## 1, 2, 3 JULY

**MOVIE SCREENING**
Feature Film, Bangladesh

# যে পাখি পেছনেও উড়তে পারে (Hummingbird )

ডা: বিশ্বময় রায় ইলিনয়

বিখ্যাত এই পাখি। যে পাখি পেছনেও উড়তে পারে। পেছন ফিরে উড়ার কথা বলছি না। সে ত সব পাখি পারে। এই পাখির পেছনে ফেরার দরকার হয় না। সামনে উড়ার মত সোজা পেছনেও উড়তে পারে। পৃথিবীতে এক মাত্র এই পাখির পক্ষেই তা সম্ভব। তাছাড়া উড়ার আরও অনেক ভেলকি জানে, যেন জাদুকর।

এই পাখির সৃষ্টি নিয়েও আছে সুন্দর এক কিংবদন্তী। মেক্সিকোর **"মায়া" -দের রূপকথায়** বলে - অন্য সব পাখিদের সৃষ্টি করার পর সৃষ্টিকর্তা দেখতে পেলেন আরও কয়েকটি উজ্জ্বল রঙবেরঙের টুকিটাকি অংশ পড়ে আছে। ঐ ছোট্ট টুকরোগুলো দিয়ে কী করা যায়? সৃষ্টিকর্তার মুখে একটু হাসি। মনের আনন্দে বিভিন্ন রঙের টুকরোগুলো দিয়ে খুব নিপুণ ভাবে তৈরী করলেন অপূর্ব ছোট্ট এক পাখি। বললেন " যাও পাখি, পাখা মেলে উড়ে যাও তোমার রূপের ভান্ডার নিয়ে। যে দেখবে সে-ই তোমাকে ভালবাসবে। তোমার রূপে মুগ্ধ হবে।"

কিন্তু সৃষ্টিকর্তা এই পাখিকে পৃথিবীর সব দেশে পাঠাতে ভুলে গিয়েছিলেন। প্রাচ্যের কোন দেশে ত নয়'ই, পাশ্চাত্যেও মাত্র দু'টি মহাদেশে এই পাখিকে পাঠিয়েছিলেন।

সেই দুই মহাদেশ - উত্তর আমেরিকা ( সেন্ট্রাল আমেরিকা এবং ক্যারিবিয়ান দ্বীপপুঞ্জ অন্তর্ভুক্ত ), এবং দক্ষিণ আমেরিকা। উত্তরে সুদূর আলাস্কা থেকে দক্ষিণে চিলে'র (Chile) দক্ষিণ প্রান্ত পর্যন্ত। আমেরিকা, ক্যানাডা, মেক্সিকো, ব্রেজিল, আর্জেন্টিনা, পেরু, চিলে ইত্যাদি দেশে - এই পাখির প্রাকৃতিক বাসস্থান। সাধারণতঃ গ্রীষ্মপ্রধান অঞ্চলে।

যারা উষ্ণতর অঞ্চলে থাকে তারা সেখানেই সারাবছর কাটিয়ে দেয়। অন্যরা ঋতুপরিবর্তনের সময় অগাষ্ট থেকে নভেম্বারের মধ্যে উড়ে যায় হাজার হাজার মাইল দূরে, কখনও বিশাল সমুদ্র পেরিয়ে উষ্ণতর অঞ্চলে। বসন্তে আবার ফিরে আসে পূর্ববর্তী বাসস্থানে বছরের পর বছর। এত প্রখর তাদের স্মৃতিশক্তি।

ইতিমধ্যে তোমরা হয়ত অনুমান করতে পেরেছো কী নাম এই পাখির। অপূর্ব সুন্দর, অতুলনীয় - হামিংবার্ড। নামেরও কী সুমধুর ঝঙ্কার, তাই নয় কী? আমার ইচ্ছে হয় বার বার উচ্চারণ করি - হামিংবার্ড, হামিংবার্ড — — -। হামিংবার্ডকে নিয়েই ছোট্ট এই গল্পটি।

(দ্বিতীয়)

কষ্টারিকা। সেন্ট্রাল আমেরিকার ছোট্ট একটি দেশ। পৃথিবী জুড়ে ভ্রমণার্থীদের অতি প্রিয় এক গন্তব্যস্থল। শুধু প্রাকৃতিক সৌন্দর্যেই নয়, প্রচুর পাখির সম্ভারে সমৃদ্ধ এই দেশ। নয়'শর উপর প্রজাতির পাখি দেখা যায় এই দেশে। চুম্বকের মত আকর্ষণ করে পক্ষি প্রেমিকদের।

অনেকদিন ধরেই কষ্টারিকাতে যাবার ইচ্ছে। সেই সুযোগ এল ২০১৬ খৃষ্টাব্দে, মার্চের প্রথম দিকে। সাথি বন্ধুবর শৈলেন। আমরা প্রথম রাজধানী স্যান হোসে'র ( San Jose) দ্রষ্টব্য স্থানগুলো দেখবো। তারপর ছোট্ট একটি ট্যুরিষ্ট গ্রুপের সাথে যোগ দেবো কষ্টারিকার অন্যান্য অঞ্চল দেখতে।

সোমবার, ৭ই মার্চ। গত দু'দিন ধরে স্যান হোসে'র চমৎকার দ্রষ্টব্য স্থান গুলো দেখেছি। আজ থেকে আমরা টুর গ্রুপের সাথে যোগ দিয়ে আরও সাত দিন বেড়াবো।

পনেরো জনের এই গ্রুপে সবাই প্রাপ্তবয়স্ক। ব্যতিক্রম একটিমাত্র বাচ্চা মেয়ে, মা এবং দিদিমা'র সাথে বেড়াতে এসেছে। বয়স ছয়'সাত, দিদিমার নয়ণের মণি। আদর করে ডাকেন - কুইনি (Queenie)। অধিকাংশ সময়ই কুইনি দিদিমা'র সাথে। প্রথম থেকেই ওর সাথে আমার খুব বন্ধুত্ব। হয়ত দিদিমা'র বয়সী বলে।

আজ আমাদের ভ্রমণ তালিকায় আছে - "পোয়াস" - কষ্টারিকার একটি সক্রিয় আগ্নেয়গিরি, এবং অতিঅবশ্য দ্রষ্টব্যস্থান। তারপর ছোটবড়নির্বিশেষে জনপ্রিয় "লা পাজ" (La Paz) ওয়াটারফলস গার্ডেনস - যেখানে আছে একটি নয়, পাঁচটি জলপ্রপাত, এবং আরও অনেক প্রদর্শনীর মাঝে বিখ্যাত হামিংবার্ড গার্ডেনস।

(এই ছোট্ট গল্পটি আমি কিশোর কিশোরীদের মনে রেখেই লিখেছিলাম। অবশ্য সবার মনেই আছে কৌতূহলের একটু স্পর্শ)

আমাদের গাইড সংক্ষেপে দ্রষ্টব্যস্থানগুলির বর্ণনা দেওয়ার সময় কুইনির দিকে তাকিয়ে বললো - " জানো, আজ আমরা হামিংবার্ড দেখতে যাবো।" কি আনন্দ কুইনির, হাততালি দিয়ে বললো, " কি মজা, আমরা হামিংবার্ড দেখবো।" ওর হাসিখুশি মুখ দেখে আমরাও আনন্দিত। ভাবছিলাম সব ট্যুর গ্রুপেই কেন এইরকম ছোট্ট একটি মেয়ে থাকে না, যার সরল স্বতঃস্ফূর্ত অভিব্যক্তি সবার মনে আনন্দের খোরাক জোগাবে।

স্যান হোসে'কে বিদায় জানিয়ে, খুব ভোরেই আমরা বেরিয়ে পড়েছিলাম পোয়াস আগ্নেয়গিরি দেখতে। স্যান হোসে থেকে ৩৫ মাইল উত্তরপশ্চিমে এবং উচ্চতায় সমুদ্রসমতল থেকে ৮৯০০ ফিট। গাইডের সতর্ক বাণী - যে কোন সময় মেঘাচ্ছন্ন হয়ে যাবার সম্ভাবনা। বিশাল রুক্ষ আগ্নেয়গিরি, গর্তের মত প্রায় এক মাইল জুড়ে জ্বালামুখ (Crater)। চারিদিকে বিস্তৃত সবুজের সম্ভার। দেখা শেষ হওয়ার দশ পনের মিনিট পরেই ঝাঁকে ঝাঁকে ভেসে আসা ঘন মেঘের আচ্ছাদনে সব হারিয়ে গেলো। ভাগ্য ভাল, দেখার সময় 'পোয়াস' কুম্ভকর্ণের মত হঠাৎ করে জেগে উঠে নি। ( কয়েক মাস পরে জুলাইতে আকষ্মিক বাস্প এবং ভস্মের উদগীরণ দেখা গিয়েছিল। কিন্তু ২০১৭ **খ্রিস্টাব্দের** এপ্রিলে, দেখা গেল পোয়াসের অতি ভয়ঙ্কর মূর্তি - আকাশছোঁয়া বাস্প, ভস্ম, এবং প্রস্তর খন্ডের উদগীরণে খুবই সঙ্কটজনক আবস্থা। ট্যরিষ্টদের তাড়াতাড়ি নিয়ে যাওয়া হয়েছিল নিরাপদ জায়গায়। তারপর ২০১৮ খ্রিস্টাব্দের অগাষ্ট মাস পর্যন্ত পোয়াসে যাওয়া বন্ধ ছিল )।

(তৃতীয়)

পোয়াস থেকে নেমে টুর ভ্যানে চার পাঁচ মাইল দূরে এসে পৌঁছুলাম "লা পাজ" ওযাটারফলস গার্ডেন্স এ। কুইনি গাইডকে বলছে - "চলো সবার আগে হামিংবার্ড দেখব।" বিশাল জায়গা নিয়ে সেই প্রদর্শণী। হামিংবার্ডদের এই প্রথম দেখছে কুইনি। ওর কী আনন্দ, কী উল্লাস - একটি পাখির পেছনে ছুঠতে আরম্ভ করলো। কিন্তু দৌড়ুনিই সার, এত দ্রুতগতি পাখির সাথে ও কী পাল্লা দিতে পারে? পাখিটিও যেন খেলার সাথি পেয়েছে, কুইনির দিকে তাকিয়ে ও এবার পেছন দিকে উড়ছে, আর তারপর যেন ম্যাজিক দেখাচ্ছে, উল্টো হয়ে উড়ে ফুরফুর করে বেশ দূরে চলে গেলো। কয়েকটি পাখির পেছনে ছুঠতে ছুঠতে ক্লান্ত হয়ে কুইনি মেঝেতে বসে পড়েছিল। একটু বিশ্রাম নিয়ে আবার তাদের পেছনে ছোটা।

অবশ্য কুইনিকে হামিংবার্ডরা অন্যান্য আরও কয়েকটি ম্যাজিক দেখিয়েছিল। যেমন তাদের একটি অনন্য ক্ষমতা - আকাশে এক জায়গায় বেশ কিছুসময় ভাসতে বা স্থিরভাবে থাকতে পারে ( ইংরেজীতে যাকে বলে - Hover )। অন্যান্য পাখিদের মত হামিংবার্ডেরও দু'টি পাখা। ভেসে থাকার সময় ওরা পাখা দুটি চক্রাকারে ঘোরায়। আরও সঠিক ভাবে বলতে গেলে ইংলিশ ফিগার- অফ- এইটের আকারে ঘোরায়। তাছাড়া বসে থাকা অবস্থায়, হেলিকপ্টারের মত সোজা উপরে উড়তে পারে। পাশ দিয়ে বাম বা ডান দিকে উড়তে পারে। এক কথায় আকাশে অ্যাক্রোবেটিক্সে ওদের জুড়ি খুঁজে পাওয়া ভার।

কিন্তু অন্যান্য পাখিরা সাধারণত: যা পারে হামিংবার্ড তা পারে না। ওদের পা খুবই ছোট্ট। ফুল, পাতা, গাছের শাখাপ্রশাখায় বা নীড়ে বসতে পারলেও এত ছোট পা'য়ে হাঁটার শক্তি নেই। না পারে হাঁটতে, না পারে লাফাতে। আর এদের কন্ঠস্বর অন্যান্য পাখির তুলনায় খুবই ক্ষীণ এবং একটু কর্কশ - বিভিন্ন ধরণের "সিপ-সাপ" (Tsip-Tsup) বা "চি-চি" (Chi-chi) আওয়াজ। কেন জানিনা কোকিলের কুহু কুহু ডাক মনে পড়ে গেলো।

ভাবছিলাম এত সুমধুর, রোম্যান্টিক হামিংবার্ড নামটি কোথা থেকে এসেছে। পাখিদের মধ্যে তারা সবচেয়ে দ্রুত পাখা নাড়াতে পারে। ওড়ার সময় প্রতি সেকেন্ডে এই পাখি ১২ থেকে ২০০ বার ( গড়ে ৮০ বার ) পাখা নাড়ায়। এত দ্রুত পাখা নাড়াবার সময় "হাম, হাম" শব্দ হয়। তাই নাম হামিংবার্ড। কল্পনা করতে পারা যায় না চোখের পলক ফেলতে না ফেলতে ওরা ৮০ বার পাখা নাড়িয়েছে। এত চঞ্চল, উচ্ছল এই পাখি।

হামিংবার্ডদের প্রতি আমাদের সবার বিশেষত: কুইনির এত আকর্ষণ দেখে পাবলো (গাইড) বললো "তোমাদের এখানে ঘন্টাখানেকের মত সময় দিচ্ছি। আরও অনেক কিছু দেখার আছে।" পঁচিশ ত্রিশের মত বয়স পাবলোর, খুব হাসিখুশি, ঠাট্টা, রসিকতায় ওস্তাদ। ওর কাছ থেকে শিখেছিলাম বেশ কয়েকটি স্প্যানিশ শব্দ। এখনও মনে আছে - "টিকো" এবং "টিকা" - ছেলেদের ডাকা হয় "টিকো", মেয়েদের "টিকা"। যাই হোক, হামিংবার্ডদের গল্পে ফিরে আসা যাক।

এর পরে ২৬ পাতায়

২৫ পাতার পর

# যে পাখি পেছনেও উড়তে পারে

হামিংবার্ডদের আছে প্রায় তিনশত প্রজাতি। বিভিন্ন নাম। খুবই জনপ্রিয় - রুবি থ্রোটেড হামিংবার্ড, ব্লু থ্রোটেড, রুফাস, কষ্টাস, আ্যানা'জ, লুসিফার, লং টেইলড সিল্ফ ইত্যাদি। পুরুষ পাখিদের কন্ঠে, দেখা যায় উজ্জ্বল রঙ্গীন তালি (patch)। যাকে বলে গর্জেট (Gorget)। সব পাখির মাথা, কন্ঠ, দেহ,পাখা এবং পুচ্ছ বিভিন্ন রঙে চকমক, ঝলমল। রঙ্গের বাহারে পুরুষ পাখিরা কিন্তু মেয়েদের হারিয়ে দেয়।

আর কি সুন্দর সব রঙ, রামধনুর মত। লাল, রক্ত লাল, গোলাপী লাল, রক্ত বেগনী, গোলাপী, সবুজ, নীল, বেগনী ইত্যাদি। মাত্র কয়েকটি রঙের উল্লেখ করলাম। এত বাহারি রঙের খেলায় অত্যুজ্জ্বল এই পাখি ঝকমক করছে। সৌন্দর্যের জন্য পক্ষিজগতে এই পাখিকে বলা হয় "মুকুটের মণি" ( Crown Jewel )।

মনে প্রশ্ন জাগে হামিংবার্ডদের চোখ ধাঁধানো এত রঙের বাহার - এই 'চিত্রাভা' ( Iridescence - ইরিডেসেন্স ) কী ভাবে সম্ভব হয়। ইদানীং সেই প্রপঞ্চ'র (phenomenon) ব্যাখ্যা বৈজ্ঞানিক গবেষণায় সম্ভব হয়েছে।

তোমরা অনেকেই সাবান-জলের বুদ্বুদ উড়িয়েছো। বাতাস ভরা বুদ্বুদে বিভিন্ন রঙের খেলা হয়তো চোখের সামনে ভেসে উঠছে। এবার হামিংবার্ডদের কথা ভাবো। তাদের প্রায় সব অঙ্গপ্রত্যঙ্গ পালকে আবৃত। খুব শক্তিশালী মাইক্রোস্কোপে দেখা যায় অন্যান্য পাখিদের তুলনায় হামিংবার্ডদের পালকে চ্যাপ্টা প্যানকেকের মত দেখতে কোষে (Cell) আছে প্রচুর বায়ুগহ্বর ( Air pockets ) বা বুদ্বুদ। বাতাসে ভরা বুদ্বুদ। সেই বায়ুতে আলো প্রতিফলিত হয়ে ঝকমক ঝকমক করে উঠে। এই প্রপঞ্চ কেই বলে Iridescence বা চিত্রাভা। বিভিন্ন দৃষ্টিকোণ থেকে দেখলে রঙের পরিবর্তন বা বিভিন্ন রঙের খেলা দেখতে পাবে। সামনে থেকে দেখলে একরকম রঙ, পাশ থেকে অন্য রঙের সম্ভার। অথবা পাখিটি যদি মাথা ঘোরায় - একই জায়গায় রঙের পরিবর্তন। যেন ম্যাজিক।

দেখছিলাম কুইনি এক দৃষ্টে একটি হামিংবার্ডের রক্তলাল মাথার দিকে তাকিয়ে আছে। পাখিটি এদিক সেদিক মাথা ঘোরাচ্ছে। মুহূর্তের মধ্যে রঙের পরিবর্তন কুইনি বিশ্বাস করতে পারছিল না। ঠিক দেখছে কি? যাচাই করার জন্য গ্র্যান্ডমাকে ডাকছে। "গ্র্যান্ডমা, গ্র্যান্ডমা, এখানে এসো।" দিদিমাকে সেই রঙের ম্যাজিক না দেখিয়ে পারে নি।

কুইনি এবার আমাকে ডাকছে। প্রদর্শণীতে অনেক নলাকার বোতলে (Feeder) রাখা আছে লালরঙের চিনির জল। দু'তিনটি হামিংবার্ড একটি বোতলের বৃত্তাকার তলদেশে চঞ্চু ঢুকিয়ে চিনির সিরাপ খেতে ব্যস্ত। ও আবদার করে বললো "একটি পাখি ধরে আমাকে দেবে?" "ওদের ধরতে মানা, যদি না নিজের থেকে এসে তোমার হাতে বসে। আর ধরতে গেলেই উড়ে চলে যাবে", বুঝিয়ে বললাম। একটু মন:ক্ষুন্ন কুইনি।

হামিংবার্ডদের প্রধান খাদ্য ফুলের সুধা বা মধু। অপরিমেয় ওদের ক্ষিদে। সারাদিনের চঞ্চলতা, সারাদিন উড়ছে তাই হয়তো বেশী ক্ষিদে পায়। ভোর থেকে সন্ধ্যে পর্যন্ত খাদ্যের সন্ধানে ওড়ে বেড়ায় এক ফুল থেকে আর এক ফুলে। নিজেদের দেহের ওজনের অর্ধেক থেকে তিনগুণ ওজন পর্যন্ত ওদের দৈনন্দিন খাদ্যের প্রয়োজন। অধিকাংশই আসে ফুলের অমিয় থেকে। তাছাড়া ওদের খাদ্য তালিকায় আছে - পাতা, কীটপতঙ্গ, মাকড়সা ইত্যাদি।

নলাকার বা সুদীর্ঘ উজ্জ্বল বিশেষত: লাল রঙ্গের ফুল ওদের খুবই পছন্দ। আকারে ছোট হলেও হামিংবার্ডদের চঞ্চু খুবই দীর্ঘ। পুরুষ পাখিদের চঞ্চু দীর্ঘতায় কম এবং সোজা। মেয়েদের চঞ্চু দীর্ঘতর এবং একটু বাঁকা। আরও আশ্চর্য - ওদের জিহ্বা চঞ্চুর চেয়েও অনেক দীর্ঘ, প্রায় দ্বিগুণ। চঞ্চুর ভিতর গুটিয়ে রাখে। ফুলের ভিতর প্রথমে চঞ্চু ঢুকিয়ে তারপর জিভ বার করে ফুলের সুধা পান করে - খুব দ্রুতগতিতে, প্রতি সেকেন্ডে দশবার।

ছোট্ট হলে কি হবে এই পাখি খুবই দুর্ধর্ষ এবং নির্ভীক। এরা যেমন নিজেদের মধ্যে লড়াই করতে ওস্তাদ, তেমনি শিশু পাখিদের বিপদ থেকে রক্ষা করতে, তুলনায় অনেক বড় পাখিদের সাথেও যুদ্ধ করতে ভয় পায় না।

আর এদের কি সাহস এবং উড়বার শক্তি। একনাগাড়ে বহুদূরে, ৫০০ মাইলেরও বেশী উড়ে যাওয়ার ক্ষমতা এদের আছে। একটি উদাহরণ দেই। শীতের প্রারম্ভে পরিযায়ী পাখিরা ফ্লোরিডা থেকে ৫০০ মাইল দীর্ঘ "গাল্ফ অফ মেক্সিকো" অতিক্রম করে উড়ে যায় মেক্সিকো বা সেন্ট্রাল আমেরিকার বিভিন্ন দেশে। ঘন্টায় প্রায় ৩০ মাইল ওরা উড়তে পারে। এই পরিযানেও ওদের আছে একটি বৈশিষ্ট্য। অন্যান্য পরিযায়ী পাখিদের মত ঝাঁকেঝাঁকে দলবদ্ধ হয়ে উড়ে যায় না, একা একাই উড়ে যায়। বসন্তে আবার একাএকাই ফিরে আসে।

বসন্তে মেয়ে পাখিরা নীড় তৈরী করতে আরম্ভ করে। খুব ছোট্ট এই নীড়। অর্দ্ধেক পিঙ পঙ বলের মত। নীড় তৈরী হয়েছে। এবার সাথির সন্ধান। গাছের শাখাপ্রশাখায় বসে ছেলে পাখিদের জন্য অপেক্ষা। পছন্দের ভার সম্পূর্ণ মেয়েদেরই উপর। ওদের মন জয় করার জন্য শুরু হয় পুরুষ পাখিদের মধ্যে প্রতিযোগিতা। রঙের চকমক, শক্তি এবং দক্ষতা দেখাতে আকাশে বহু উঁচু থেকে ওরা ডাইভ করে নেমে আসে মেয়ে পাখিরা যেখানে বসে আছে। নেমে আসার সময় দেখায় বিভিন্ন ধরণের ওড়ার অ্যাক্রোবেটিক্স। আর দেখায় রামধনুর মত ওদের উজ্জ্বল রঙের বাহার। পছন্দ করার পর সঙ্গীকে নিয়ে যায় মেয়ে পাখি তার নীড়ে। মিলনের পর ছেলে পাখি উড়ে যায় অন্য সাথির সন্ধানে।

"মা" পাখি সাধারণত: দু'টি খুব ছোট্ট ডিম পাড়ে। দু'তিন সপ্তাহের মধ্যে ছানাদের জন্ম। খাদ্যের সন্ধানে বেরনো ছাড়া 'মা' সবসময় নীড়েই থাকে। বাচ্চারা যখন উড়তে পারে তাদের শেখায় খাদ্যের সন্ধানে কোথায় যেতে হবে। জন্মের চার সপ্তাহ পর বাচ্চারা নীড় ছেড়ে উড়ে চলে যায় নিজেদের জগৎ সৃষ্টি করতে। এই ত জীবনের নিয়ম। মা পাখি এবং বাচ্চাদের গল্প কুইনি খুব মন দিয়ে শুনেছিল।

হামিংবার্ডদের আছে আরও অনেক বৈশিষ্ট্য। সাধারনত: তিন থেকে পাঁচ ইঞ্চি দীর্ঘ এই পাখিদের একটি প্রজাতি পৃথিবীর সবচেয়ে ছোট পাখি - "বি" হামিংবার্ড ( Bee Hummingbird )। ওজন মাত্র এক আউন্সের সাত শতাংশ, দু'টি পেপার ক্লিপের ওজনের মত। এত ছোট ভাবতেই পারা যায় না। এই প্রদর্শণীতে প্রায় ২০ -২৫ টি প্রজাতির হামিংবার্ড দেখেছি, কিন্তু 'বি'-দের দেখি নি। সাধারণত: তাদের দেখা যায় কিউবা-তে। যেখানে আমাদের (আমেরিকানদের) ভ্রমণ নিষিদ্ধ।

হামিংবার্ডই পৃথিবীতে একমাত্র পাখি যারা প্রয়োজন হলে স্বেচ্ছায় হৃদয়ের স্পন্দন এবং শরীরের তাপমাত্রা কমাতে পারে। খুবই ক্ষুধার্ত, শ্রান্ত, ক্লান্ত বা হিমশীতল রাত্রে বেঁচে থাকার জন্য। উদ্দেশ্য শক্তি সংরক্ষণ। শারীরিক এই অবস্থাকে বলে - অসাড়তা বা বোধশক্তির জড়ত্ব (Torpor) - একদম অচল,অনড়। প্রায় মৃত্যুর নিকটবর্তী অবস্থায় পৌঁছে যায়। অবশ্য কয়েকঘন্টা পরে আবার সজীব হয়ে ওঠে। আবার সারাদিন ধরে খাদ্যের সন্ধানে ওড়া।

কি অসাধারন ক্ষমতা। কি প্রাণবন্ত, উচ্ছল, উদ্যম, দৈনন্দিন জীবনধারা। উজ্জ্বল রঙের বাহারে সজ্জিত সবার প্রিয় হামিংবার্ড শুধু রূপেই নয়, গুনেও অতুলনীয়। শুধু নির্ভীক নয়, কি দু:সাহসী এই পাখি। তাই হয়তো মেক্সিকোর "এ্যাজটেক"-রা জীবনীশক্তি এবং তেজস্বিতার প্রতীক স্বরূপ হামিংবার্ডদের সম্মান করে। আর তাদের কিংবদন্তীতে বলে - যোদ্ধারা হামিংবার্ড হয়ে পুনর্জন্ম নেয়।

যাবার সময় হয়ে এসেছে। হামিংবার্ডদের সাথে অনেক সময় কাটিয়েছি। সেদিন আমরা সবাই প্রাণভরে দেখেছিলাম চঞ্চল, ঝলমল, অপূর্ব সুন্দর, হামিংবার্ডদের। আর দেখেছিলাম সেই ছোট্ট পাখিদের দেখে একটি ছোট্ট মেয়ের সরল, স্বত:স্ফূর্ত প্রাণভরা হাসি, কত আনন্দে, কত উৎসাহে তাদের পেছনে ছোটাছুটি। কুইনি কি মনে মনে একবারও ভাবে নি হামিংবার্ডদের সাথে ও যদি উড়ে যেতে পারতো। ডানা মেলে আকাশে হাজার হাজার মাইল দূরে সাগর পেরিয়ে — —।

সমাপ্ত

## ভুল সংশোধন

আমরা খুবই দুঃখিত।

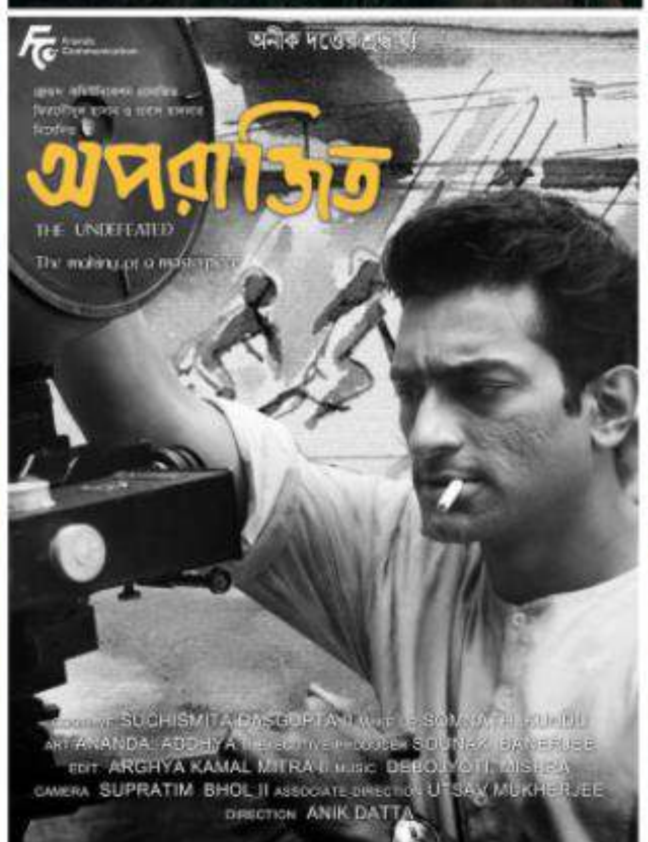
**গত এপ্রিল ২০২২ বিশেষ সংস্করণঃ ডাঃ বিশ্বময় রায়ের প্রবন্ধ**

বিশ্ব বঙ্গ সম্মেলন (২০২১): অপূর্ব সুন্দর এক স্মৃতি, মনে পড়িয়ে দেয় সুমধুর পূর্বস্মৃতি

১৭ পৃষ্ঠার দ্বিতীয় লাইনের পর তৃতীয় লাইনের পূর্বে নিম্নলিখিত ৪ টি লাইন যোগ দিতে হবে।

বাউল গান এবং পল্লীগীতি আমার খুবই প্রিয়। ছোটবেলা থেকে পুর্ববাংলায় ( ব্রাহ্মণবাড়িয়া, প্রাকস্বাধীনতা) থাকার সময় লালন বাউলের গান মাঝে মাঝে পিতামহীর কন্ঠে শুনেছি। উনি গুণগুণ করে গাইতেন। ( মনে পড়ে ঠাকুরমা'র সাথে কতবার বৈষ্ণবদের "আখড়া"য় যেতাম, যেখানে বৈষ্ণব ভক্তিগীতির সাথে আমার প্রথম পরিচয়, সে আর এক

# NABC 2022
## LAS VEGAS - USA
## 1, 2, 3 JULY
### MOVIE SCREENING
### Feature Film, India



NEZ
inspire.empower
CRADLE FOR MOVIES. ART. TALENTS

|| dr sohini sastri ||
LIFE COACH & SPIRITUAL HEALER

R.N.DUTTA'S GRANDSON
JEWELLERS

P4E
PHREEDOM 4EVER
SPREAD YOUR WINGS
360° SOLUTIONS FOR YOUR BRAND OUTREACH

Photo ID Matched

ABPweddings.com

Real People. Real Relationships.

# Hriday Sangam

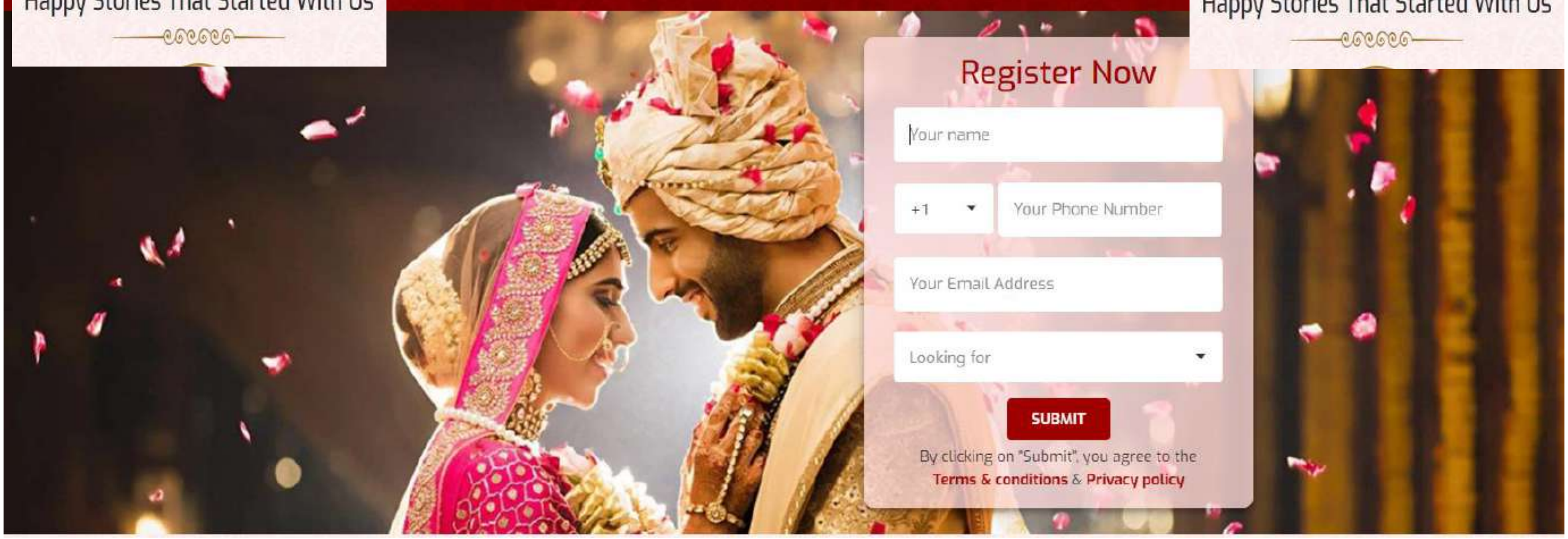
## by ABPWeddings, in collaboration with NABC

NABC 2022 CULTURAL ASSOCIATION OF BENGAL NORTH AMERICA LET'S WALK TOGETHER

Come join us in the Hriday Sangam event during NABC in Las Vegas.
Have Coffee & Conversation with all the eligible singles and find your future soulmate.
Limited entries. Register Immediately.

Happy Stories That Started With Us

Happy Stories That Started With Us




## Event Details

Date: 2nd July, 2022

Venue: Las Vegas, NABC convention

**NABC 2022 – Planet Hollywood, Las Vegas**

What is the event ?

ABPWeddings, in collaboration with NABC is organising a coffee meet exclusively for Bengali singles staying in the USA. In today's busy life the young eligible bachelors and bachelorettes get very little time to look for their soulmate on their own and when it comes to choosing a bengali groom or bride, the search becomes even tougher. ABPweddings, being a pioneer in matchmaking amongst Bengalis worldwide, has come up with a fun way to find a compatible partner for yourself or your loved ones. You can trust us to find you the perfect life-partner.

Registration fees: 100$

Early bird offer
**First few entries 50% off**

What you are getting:

A chance to meet up with fellow Bengali singles staying in the USA. You will also get a free profile on ABPWeddings, where you can choose your life partner according to your preferences.

## Your Trusted Matchmaker

**Only Real Profiles**
We allow only photo ID matched profiles to connect with you

**Relevant Matches**
We handpick the right matches as per what you are looking for

**ABPwedding Security**
We promise to keep your profile data safe

**100 Years of ABP**
We are backed by the enviable legacy of the ABP group

Mrinmoy Bhadra (AW56493706)
Pompa Sikdar (AW93578481)

"With immense pleasure we would like to thank ABP weddings. We met through ABP weddings and decided to get married within 9 months of our first meeting. I do believe that God blessed us in our life with a wonderful family. We thank again for giving us the best moments of our

Himadri Shekhar Banerjee (AW30697689)
Sonali Burmam (AW69070706)

"We are very much grateful to ABP Weddings. for their help and support to find Our Soulmate. Today as we are together is like an impossible feeling as a 'dream come true'. Yet it was arranged. but it feels more like a love marriage.